

Послезавтра в столице начинаются большие гастроли Академического русского театра драмы имени М. Ю. Лермонтова из Алма-Аты. Еще не весь коллектив приехал в Москву. Но в числе тех, кто уже прибыл, — главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств Казахской ССР Р. Андриасян и ведущий исполнитель заслуженный артист Казахской ССР Л. Темкин. Вот что сказали в беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы»:

Р. АНДРИАСЯН:

— Предстоящие гастроли коллектива — третьи в вашем городе. Для нас добрая примета, что пройдут они на сцене Театра имени Моссовета. С ним связаны давней дружбой,

П Р Я С Л И Н

Веч. Москва, 1986, 16 авг.

ИЗ АЛМА-АТЫ

которая началась еще в годы Великой Отечественной войны, когда москвовцы были эвакуированы в Алма-Ату.

К встрече с москвичами готовились с большой ответственностью. Не так давно театру было присвоено почетное звание «академический». В новом качестве в столице держим отчет впервые.

Сегодня главную свою задачу коллектив видит в воплощении на своей сцене лучших произведений отечественной литературы, связанных с узловыми проблемами дня. Это, ду-

мается, подтверждает и выбор спектакля, которым откроем в понедельник гастроли. Им станет «Дом» по роману Ф. Абрамова.

Л. ТЕМКИН:

— Взволнован тем, что уже в первый день гастролей мне предстоит выйти на сцену в спектакле по известному роману Ф. Абрамова. Он относится к масштабным и остроконфликтным произведениям, которые логикой художественной правды выводят нас к большому, серьез-

ным раздумьям о целой эпохе. В этом отношении показателен образ моего героя Михаила Пряслина. Личность его достаточно сложная, но интересная. Именно подобные Пряслину — недюжинные характеры — мне по душе.

Среди спектаклей, которые также вынесем на суд москвичей: «Последний посетитель» В. Дозорцева, «Тиль» Гр. Горина, «Расточитель» Н. Лескова, «Амадей» П. Шеффера, «Конек - Горбунок» П. Ершова. Все эти произведения достаточно хорошо известны зрителям по постановкам московских театров. Но тем интереснее будет услышать мнение по поводу наших истолкований. Так что ждем всех на спектакли. Они будут идти на московской сцене до 28 августа.