

Вырезки из газет

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

17 АВГ 1986

г. Москва



ГОСТИ МОСКВЫ

РАЗГОВОР О СОВЕСТИ

18 августа в помещении Театра имени Моссовета начинаются гастроли академического Русского театра драмы имени М. Ю. Лермонтова из Алма-Аты.

Наш театр — один из ведущих сценических коллективов Казахстана. Три года назад он отметил свое пятидесятилетие. В его становлении принимали участие такие замечательные режиссеры, как Ю. Рутковский, Л. Варпаховский, А. Соломарский, Г. Товстоногов, Б. Бибилов, О. Пыжова. Признанием заслуг коллектива явилось награждение театра орденом Дружбы народов.

Свои нынешние гастроли мы открываем спектаклем «Дом» Ф. Абрамова, продолжая тем самым свои художнические и социальные устремления. Ведь в последний свой приезд в Москву 12 лет назад мы играли его «Две зимы и три лета».

Немалое значение в нашем репертуаре имеет русская классика, особенно если учесть задачи русского театра в национальной республике. Мы покажем «Расточителя» Н. Лескова.

С пьесой В. Дозорцева «Последний посетитель» москвичи знакомы. Сегодня это, может быть, одна из наиболее острых и полемичных пьес, которую мы воспринимаем как требовательный разговор о совести. По существу тот же разговор идет и в «Тиле» Гр. Горина.

Еще одно название — «Амадей» П. Шеффара.

Нас можно упрекнуть в том, что в гастрольной афише нет

спектакля местного автора на местную тему. Вопрос этот в республике наиболее болезненный, сейчас прилагается максимум усилий для подъема художественного уровня местной драматургии, мы не прекращаем поиски новых пьес, контактов с авторами.

Рассказ о театре не будет полным, если мы не скажем о нашем главном богатстве — мастерах сцены. Это народная артистка СССР В. Харламова, народные артисты КазССР Ю. Померанцев, Л. Нэльская, Л. Полохов, заслуженный артист РСФСР С. Панков, заслуженные артисты КазССР Н. Жмеренецкая, А. Скрипко, В. Манихин, Е. Попов, Л. Темкин. Много талантливой молодежи.

Атмосферу сценического действия в немалой степени определяет работа главного художника В. Шлямина. Более сорока лет трудится плодотворно в коллективе заслуженный деятель искусств КазССР художник И. Бальхозин.

Испытывая естественное волнение, мы верим, что наши спектакли найдут отклик у взыскательного зрителя Москвы.

Р. АНДРИАСЯН, заслуженный деятель искусств Казахской ССР, главный режиссер театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля Ф. Абрамова «Дом». Ева-Дуня Дуняева — народная артистка Казахской ССР Л. НЭЛЬСКАЯ, Калина Дунаева — народный артист Казахской ССР и заслуженный артист РСФСР Л. ПОЛОХОВ.

Фото В. Вузина.