

АЛМА-АТА

Культура. - 1991. - 28 сеп. - С. 2.

«КРАМДС»

И ТЕАТР

У Государственного академического Русского театра драмы им. М. Ю. Лермонтова, кстати, одного из самых популярных в столице Казахстана, появились первые спонсоры. Среди них самой щедрой оказалась занимающаяся промышленным строительством корпорация «Крамдс», перечислившая на счет театра шестьдесят тысяч рублей. На счету корпорации, объединившей сотни фирм и достигшей годового оборота в двадцать миллиардов рублей, есть и другие благотворительные акции: помощь детским музыкальным училищам, народным художественным коллективам, организация за собственный счет гастролей молодых артистов.

— Не бывает дня, чтобы к нам не обратились за помощью,— говорит президент корпорации Виктор Тё,— поэтому мы недавно создали специальный благотворительный фонд, куда уже поступили первые десятки тысяч рублей.

В Алма-Ате «Крамдс» за свой счет обучает две группы одаренных студентов в Казахском политехническом институте, большую помощь оказала фирма ортопедическому заводу. А в Кызыл-Орде взяла под свою опеку детский сад. С учетом тяжелого климата Приаралья местный филиал «Крамдс» решил выстроить теплицу, из которой круглый год дети будут получать витаминную продукцию. Всего же за 1991 год корпорацией «Крамдс» на благотворительные цели израсходовано более трех миллионов рублей.

На содержание театра в год сейчас уходит два миллиона рублей. И республика стоит перед задачей создать такие условия, чтобы меценатство было престижно и выгодно самим предприятиям.

Кабдрахман НАУРЫЗБАЕВ.