

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6. Телефон. 96-69

Вырезка из газеты **Правда Южн.
Казахстана**

от **2 в АПР 39** Р

Чимкент

Газета №

Театр русской драмы в Чимкенте

До сих пор культурное обслуживание чимкентского зрителя осуществлялось лишь случайными и кратковременными гастрольными наездами без достаточно го и продуманного репертуара, нередко носившими печать культуры и спешки. Впервые весь сезон в нынешнее лето будет занят одним художественным коллективом — государственным русским драматическим театром БазССР, приезжающим из Алма-ата на гастроли в Чимкент. Несомненно, летняя работа этого театра в нашем городе будет иметь большое культурное значение, сыграет большую роль в воспитании массового зрителя.

Некоторые работники театра уже прибыли в Чимкент, из Алма-ата отгружены декорации и другое имущество театра. Сезон русской драмы в Чимкенте начнется 15 мая.

Алма-атинские артисты везут в Чимкент обширный и разнообразный репертуар, состоящий из 11 пьес классической и советской драматургии. В течение двух месяцев они покажут чимкентскому зрителю пьесу А. М. Горького «Последние», постановка которой была осуществлена в сезон 1938-39 года и пользовалась в Алма-ата большим успехом; пьесы Островского «Гроза», «Лес», «Без вины виноватые». Значительный интерес представляет постановка «Пади Серебряной» — пьеса советского драматурга Н. Погодина о жизни и работе советских пограничников, картины и эпизоды которой живо воскрешают в памяти бой у озера Хасан.

«Шел солдат с фронта» — по повести В. Катаева «Я, сын трудового народа», «Дети Ванюшина» — пьеса С. Найденова и другие входят в репертуар театра.

Театр поставил своей задачей показать эти пьесы чимкентскому зрителю в таком же оформлении и с теми же силами, с которыми они шли в столице республики. Это требует большого количества декораций и оборудования, которые должны быть перевезены из Алма-ата в Чимкент.

Первые свои спектакли алма-атинские артисты покажут в помещении зимнего театра, по окончании строительства сцены в театре парка культуры и отдыха перейдут туда.

Чтобы обеспечить нормальную работу театра необходимо усилить работу по подготовке к сезону. Ремонт и переоборудование летнего театра затянулись. По договору эта работа должна быть закончена к 1 мая, затем срок перенесли на 10 мая. Но если дело пойдет такими темпами, как сейчас, то вряд ли эта работа будет закончена и к 15 мая.

Городским организациям необходимо окончательно разрешить вопрос со средствами на ремонт театра, поручить эту работу одному, ответственному за нее во всем объеме лицу. Необходимо также подумать о квартирах для артистов, которые приезжают в Чимкент полной группой.

А. СЕРГЕЕВ.