

# ЗДРАВСТВУЙ, АЛТАЙ!

Сегодня в краевом драматическом театре начнутся гастроли Государственного республиканского русского театра драмы Казахской ССР. Это первый приезд в Барнаул столичного театра братского Казахстана.

Республиканский русский театр драмы Казахстана был создан в 1933 году. Перед коллективом стояла ответственная и почетная задача быть пропагандистом великого русского театрального искусства и, опираясь на его опыт и традиции, всемерно помогать развитию молодого казахского национального театра.

Творческий коллектив, настойчиво овладевая методом социалистического реализма, изучал систему К. С. Станиславского, совершенствовал свое профессиональное мастерство. Театр обогащал свой репертуар постановками наиболее значительных произведений советской драматургии, русской и западной классики.

Одним из первых в стране театр поставил «Персональное дело» А. Штейна, «Крылья»

А. Корнейчука, «Битву в пути» по роману Г. Николаевой.

В нашем театре родилась первая в стране пьеса о целине «По велению сердца» Н. Анова и Я. Штейна, поставленная затем многими театрами страны. Через два года театре вновь вернулся к целинной теме, посвятив ей новую пьесу Н. Анова «Наследники». Пьеса показывает один из эпизодов грандиозной всенародной битвы за «большой» казахстанский хлеб.

В конце 1958 года республиканский русский театр драмы принял участие в декаде казахского искусства и литературы в Москве, показав свои спектакли в помещении МХАТа. Декада продемонстрировала большой рост искусства и литературы советского Казахстана и выдвинула в подлинный праздник дружбы народов.

По приглашению алтайских краевых организаций театр приезжает в Барнаул в полном составе и в течение трех недель покажет барнаульцам 12 спектаклей своего репертуара.

Гастроли будут открыты спектаклем «Третья патетическая» Н. Погодина. В роли В. И. Ленина выступит народный артист Казахской ССР С. Ассуиров.

Основное место в репертуаре занимают спектакли на современные темы. Среди них «Якорная площадь» И. Штока — пьеса о любви и долге нашей молодежи («После разлуки» бр. Тур, повествующая о патриотизме советских людей, оказавшихся в сложной обстановке, драма С. Алешина «Одна»). Барнаульцы посмотрят комедию В. Розова «Неравный бой» — о молодежи, о взаимоотношениях стар-

шего и младшего поколений. Пьесу К. Симонова «История одной любви».

В гастрольях будут показаны наши спектакли, с успехом прошедшие в Москве на декаде казахского искусства и литературы: «Платонов» по малоизвестной пьесе А. П. Чехова и «Джордано Бруно» О. Окулевича.

Из произведений западных писателей будут поставлены пользующаяся большой популярностью пьеса современного итальянского драматурга Э. де Филиппо «Филумена Мартурано» и веселая комедия Кальдерона «Дама-невидимка».

Творческий состав возглавляет главный режиссер заслуженный деятель искусств Латвийской ССР А. Лапиниш. Гастрольные спектакли поставлены режиссерами А. Утегановым, народными артистами Казахской ССР С. Ассуировым и Е. Диордиевым, заслуженным деятелем искусств Казахской ССР М. Сулимовым и заслуженным артистом Казахской ССР А. Зяком.

Спектакли оформлены главным художником театра заслуженным артистом Казахской ССР И. Балхозиным, художниками Т. Афанасьевой и заслуженным деятелем искусств Казахской ССР М. Сулимовым.

Во время пребывания в Барнауле театр проведет ряд выездных спектаклей в Домах культуры и клубах промышленных предприятий, а также в сельских клубах.

**В. ПОРТНОВ,**  
заслуженный деятель  
искусств Казахской ССР,  
директор республиканского  
театра драмы.