

Гастроли артистов столицы

В Усть-Каменогорске, в Центральном Дворце культуры пьесой О. Окулевича «Джордано Бруно» начал свои гастроли Республиканский русский театр драмы.

В беседе с корреспондентом областной газеты директор театра, заслуженный деятель искусств Казахской ССР В. М. Портнов сказал:

—Республиканский театр драмы—один из старейших в Казахстане. Нынче его коллектив будет праздновать свое тридцатилетие.

В театре плодотворно работает большая группа артистов. Среди них ветераны искусства: народная артистка СССР Харламова В. Б., народные артисты республики Диордиев Е. Я., Померанцев Ю. Б. и Майзель Л. Я., заслуженные артисты Каз. ССР Азовский М. Б., Дэлвин Б. А., Кюн Л. П.

Ежегодно в театр приходит талантливая актерская молодежь. Валентина Мотовилова окончила театральную студию при Новосибирском театре «Красный факел», Алла Скрилко—Харьковский театральный институт, Александр Казаков—студию Горьковского драмтеатра.

Юрий Молчанов пришел из художественной самодеятель-

ности, а сейчас он—один из лучших артистов.

Театр только что вернулся из Лениногорска. Зрителям были показаны трагедия О. Окулевича «Джордано Бруно», драма А. Салынского «Барабанщица», драма М. Горького «Зыковы», комедия Лопе-де-Вега «Раб своего возлюбленного», пьесы С. Алешина «Палата», А. Новзона «Осторожно, Мякишевы» и А. Софронова «Миллион за улыбку».

Спектакли поставили режиссеры—народные артисты Каз. ССР Диордиев Е. Я. и Утеганов А. К., заслуженный деятель искусств республики Су-

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

лимов М. В., заслуженный артист республики Пушкирев Г. И. Главный режиссер театра Казимировский С. С.

Прошедший июньский Пленум ЦК КПСС по идеологическим вопросам вызвал горячий отклик в сердцах всего творческого коллектива. Решено улучшить репертуар, повысить его идейно-политический и художественный уровень, с честью носить высокое звание артиста—боевого помощни-

ка партии в деле эстетического воспитания трудящихся.

Коллектив готовится к новому зимнему сезону. Почетное место займут пьесы на современные темы. Творческий состав обсуждает инсценировку романа / Павловой «Совесть». Эта пьеса высокой партийности и гражданственности.

Пьеса украинского драматурга М. Зарудного «Остров твоих мечт» рассказывает о высоких моральных качествах нашей молодежи. Интересно, что действие спектакля разворачивается на казахстанской целине.

Писателя Н. Анова с театром связывает давняя творческая дружба. Коллектив театра ставил его пьесы «По велению сердца» и «Наследники». А сейчас он работает над новой пьесой о сегодняшнем дне.

Первые спектакли в Усть-Каменогорске свидетельствуют о большом интересе трудящихся центра Рудного Алтая к творчеству алмаатинцев.

Заканчивая беседу, Василий Михайлович Портнов говорит:

—Приглашаем трудящихся главного города на Иртыше на наши спектакли. Добро пожаловать!