

ТЕАТР

Алма-Ата — Омск

ПОСЛЕДНИЕ спектакли сезона коллектив Омского драматического театра посвятил труженикам сельского хозяйства области. На четыре вечера зал был отдан в их распоряжение. Как на большой праздник приезжали в город колхозники и рабочие совхозов Одесского, Павлоградского, Шербакульского, Тюялинского и Омского районов. Их вниманию театр предложил пьесу Виктора Розова «В день свадьбы».

А в это время в Алма-Ате афиши уже извещали о предстоящих гастрольях омичей.

Велик интерес к театральному искусству в столице Казахстана. Не случайно наш театр будет выступать одновременно на двух площадках: в помещении театров драмы и юного зрителя. Так своеобразно продолжится декада русского искусства, проходившая в республике в начале года.

Гастроли любого театра — экзамен перед первым зрителем. Для омичей он осложняется тем, что после нашего театра в Алма-Ату приезжает МХАТ, и окончательная оценка творчества сибиряков будет дана несколько позднее. Мы надеемся все же — она будет высокой. Ведь лучшее из своего репертуара коллектив собирает показать казахскому зрителю.

17 июня народно-героической драмой «Ермак» омича М. Вударина начнутся гастроли. Кроме этого, алмаатинцы увидят «Отелло» и «Много шума из ничего», «Матушку Кураж»... и последнюю работу театра — «Суббота, воскресенье, понедельник» Эдуардо де Филиппо, «Нашествие», «Дневник женщины»...

ТЕАТРАЛЬНЫЙ сезон окончился. Но театральный сезон и начинается. Нашими гостями в свою очередь будут артисты из Алма-Аты.

В «Короле Лире» — спектакле, которым открываются гастроли — мы познакомимся с ведущими артистами республиканского русского театра драмы им. Лермонтова народными артистами В. Харламовой, Е. Диордиевым и Ю. Померанцевым.

Недавно театр отметил свой тридцатилетний юбилей. Его первым руководителем был заслуженный артист Казахской ССР Юрий Львович Рутковский. Почти тридцать лет назад из самостоятельности пришла в труппу молодого театра и Валентина Харламова. А сейчас Валентина Борисовна — народная артистка СССР.

Пятнадцать лет возглавляет коллектив театра заслуженный деятель искусств Василий Михайлович Портнов. А художественный руководитель труппы сибиряк Семен Савельевич Казимировский до переезда в Казахстан был главным режиссером Иркутского ТЮЗа, а позднее — Красноярского драматического театра.

В последний год ведущий драматический коллектив республики пополнился многими способными молодыми артистами, выпускниками Высшего театрального училища им. Щепкина и Киевского института им. Леси Украинки.

Много интересного увидят омичи за месяц гастролей. Одна из самых успешных постановок наших гостей — комедия Лопе де Вега «Рыба своего любимого». Она шла на сцене уже 150 раз. Из классического репертуара мы встретимся с «Лекарем поневоле» Ж. Мольера, «Волками и овцами» А. Островского и «Зыковыми» М. Горького.

Привлекут внимание, конечно, и пьесы советских драматургов: «Ленинградский проспект» И. Штока, «Бригантина» В. Коростылева и «К морю-океану» Ю. Петухова.

Окончатся гастроли премьерой пьесы Джексона «Да поможет мне бог!».

Алмаатинцы впервые гастрوليруют в Омске, а омичи — в Алма-Ате. Мы думаем, зрители рады этой встрече и хорошо помнят: театральная линия Алма-Ата — Омск открывается 17 июня.

М. МУДРИК.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Зыковы» в постановке Алма-Атинского драматического театра. Софья — народная артистка СССР В. В. Харламова. Антона Ивановича — народный артист Наз. ССР Е. Я. Диордиев.