

ЧТО МЫ ПОКАЖЕМ

К гастролям
Государственного республиканского
русского театра драмы
имени М. Ю. Лермонтова г. Алма-Ата



За последние годы установились дружеские связи между театрами Иркутска и Алма-Аты. Казахский театр оперы и балета им. Абая был гостем иркутян. Иркутский театр музыкальной комедии уже несколько раз показывал свое мастерство алма-атинцам. И в эти дни дружными аплодисментами зрители Алма-Аты встречают «Поцелуй Чаниты», «На рассвете» и другие спектакли иркутского театра.

С 1 июля в Иркутске начнутся гастроли одного из старейших театральных коллективов Казахской ССР Государственного республиканского русского театра драмы имени М. Ю. Лермонтова. С первых дней своей деятельности театр был призван выполнять почетную и ответственную миссию — быть пропагандистом великого русского искусства в национальной республике.

В конце 1958 года республиканский русский театр драмы принял участие в декаде Казахского искусства и литературы в Москве, показав свои спектакли на сцене МХАТа.

Летние гастроли — традиция нашего коллектива. За последние годы театр побывал в столицах братских республик — Ташкенте и Фрунзе, во многих областях Казахстана, у целинников Павлодара и Целинограда, шахтеров Караганды и металлургов рудного Алтая. Театр был на гастролях в городах Сибири — Омске и Кемерово, Барнауле и Новокузнецке. Большим событием для нас были гастроли летом прошлого года в Ленинграде.

Гастрольный маршрут нынешнего лета вновь ведет по неизведанным путям. После Новосибирска наш театр впервые выступит в Иркутске. Гастроли будут проходить на сцене драматического театра с 1 по 31 июля.

Что же наш театр покажет на гастролях иркутянам? 50-летию Великого Октября посвящен спектакль — документальная драма М. Шатрова «Шестое июля». Содержанием этой пьесы являются малоизвестные события в истории нашего государства — мятеж левых эсеров в июле 1918 года. Образ В. И. Ленина создал заслуженный артист Казахской ССР П. Дубовцев.

Спектакли на современную тему занимают основное место в творчестве театра. В гастрольный репертуар включены новая пьеса Виктора Розова «Затейники», пьеса В. Коростылева «Дон-Кихот ведет бой». Эти спектакли, разные по свое-

му жанру, страстно утверждают передовые идеи, изобличают косность, рутину, трусость и равнодушие.

Из классического репертуара театр покажет «Король Лир» В. Шекспира, где народный артист Казахской ССР Е. Диордиев исполняет главную роль. Шута играет народный артист Казахской ССР Ю. Померанцев. В гастрольном репертуаре — комедия А. П. Чехова «Вишневый сад» (народная артистка СССР В. Харламова выступает в роли Раневской), пьеса Леонида Андреева «Дни нашей жизни» и комедия Лопе де Вега «Рабы своего возлюбленного».

В репертуаре гастролей также комедия Т. и Ф. Гехт «Погоня за счастьем» и инсценировка М. Рогового «Да поможет мне бог...» по известному роману прогрессивного американского писателя Ф. Джексона.

Как видите, репертуар театра интересен и разнообразен. Мы покажем и высокую трагедию, и лирическую драму, и веселую остроумную комедию. Спектакли различны по режиссерскому решению и эмоциональному звучанию. Это позволит зрителям лучше познакомиться с театром, его актерами и режиссерами и, как мы надеемся, вызовет интерес к гастролям.

Творческий коллектив театра возглавляет главный режиссер — заслуженный деятель искусств Казахской ССР А. Л. Мадиевский. В творческом составе — народная артистка СССР В. Б. Харламова, народные артисты Казахской ССР Е. Я. Диордиев, Л. П. Кюн, Л. Я. Майзель, Ю. Б. Померанцев, заслуженные артисты Республики М. Б. Азоский, В. С. Ахрамеев, П. А. Дубовцев, В. И. Иванов, В. Я. Лебедев, А. И. Медведев, Е. В. Попов, Г. М. Самойлин, В. И. Тихе, Н. И. Трофимова, Л. А. Ярошенко, а также большая группа ведущих артистов среднего и старшего поколений и творческая молодежь — выпускники театральных учебных заведений Москвы, Киева и других городов. Режиссура спектаклей осуществляется А. Л. Мадиевским, Е. Я. Диордиевым, А. А. Пашковым, С. С. Казимировским, А. К. Утегановым. Главный художник театра заслуженный деятель искусств Казахской ССР И. Б. Бальзакин, художники Т. И. Афанасьева, В. С. Семизоров.

Нам бы очень хотелось, чтобы с приездом нашего театра творческая дружба Алма-Аты—Иркутска еще более укрепилась.

Иркутск — старинный театральный город, имеющий много ценителей театрального искусства. Коллектив нашего театра с большим вниманием ждет творческих встреч. Добро пожаловать на наши спектакли!

В. ПОРТНОВ,
директор театра, заслуженный деятель искусств Казахской ССР.