

НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

На днях спектаклем «Абай» по пьесе М. Ауэзова и Л. Соболева Казахский академический театр драмы имени М. Ауэзова открыл очередной — сорок шестой сезон. В главных ролях зрители увидели народных артистов Советского Союза Хадису Вукееву, Сабиру Майканову, народного артиста Казахской ССР Идриса Ногайбаева.

Вот что сообщил нашему корреспонденту главный режиссер театра народный артист Казахской ССР А. МАМБЕТОВ.

— Нынешний сезон обещает классическое произведение быть интересным и насыщенным. Сейчас готовится к постановке несколько спектаклей. Казахской драматургии — пьеса Г. Мусрепова «Козы-Корпеш и Баян-Слу».

Современную тему раскрывает пьеса К. Мукашева «Парторг».

Ставится в новой сценической трактовке и оформлении

В 1972 году будет отмечаться большое событие в жизни страны — 50-летие образования СССР. В связи с этим видное место в нашем репер-

туаре займут произведения драматургов братских советских республик. Будут показаны пьесы «Варшавская мелодия» Л. Зорина, «Мать своих детей» А. Афиногенова, «Материнское поле» Ч. Айтматова, «Блудный сын» Э. Раннета, «Не забывай меня, солнце» А. Абдуллина, музыкальный спектакль-оперетта татарского композитора Д. Файзи «Башмачки».

Открыл свой второй сезон спектаклем по пьесе М. Ауэзова «Каракоз» и филпал театра в селе Узун-Агач Айма-Атинской области.

Казахский академический театр драмы имени М. Ауэзова.
13 лет
1971, 1972