



## Встреча в редакции

В Уфе с успехом проходят гастрели Казахского академического театра драмы имени М. Ауэзова. На днях артисты из Алма-Аты были приглашены в «Ленинец». В редакции за традиционным «круглым столом» состоялась дружеская беседа журналистов с гостями из Казахстана.

Казахский театр сравнительно молод. Ему 46 лет. Но в музее театра хранится немало интересных документов. В них — история творческого коллектива. Заспелаты рассказывают об этапных спектаклях, об артистах и режиссерах, проработавших здесь. Историю нам рассказали гости, в Уфу приехавшие один из первых авторов, первый режиссер театра народный артист Казахской ССР С. Номанкулов. Он с блеском выступает в гастрольных спектаклях в Уфе.

Журналисты с интересом прислушались рассказ Раймбека Сийтметова, автора и режиссера. Он недавно закончил высшие режиссерские курсы. Его первая работа как режиссера — постановка пьесы башкирского драматурга А. Абдуллина «Не забывай меня, солнышко». Раймбек познакомил присутствующих с молодыми актерами из Алма-Аты. Гулжан Асепетова и Рахиль Машурова поделились впечатлениями об участии в смотре — месячнике творческой молодежи коллектива. Смотр явился для них трудным и ответственным за-

меном. Девушки самостоятельно подготовили любимые роли. С успехом выступили перед земляками.

Надо сказать, что молодость в театре пользуется большой поддержкой. Об этом говорили выпускники театрального факультета Алма-Атинского института искусств Жумабай Медетбаев, Ануар Баранбаев, Ерсали Дюсенбинов, Тилинбес Мейрамов. Каждый из них сейчас участвует не менее, чем в 15-ти спектаклях. При театре, с гордостью говорили наши гости, существует двухгодичная студия, готовящая молодых актеров для всей союзной республики. Лучшие из выпускников остаются в академическом театре.

О своей работе, о творческих планах рассказали на встрече заслуженные артисты Казахской ССР Бибен Имаханов и Асанали Ашимов. Асанали Ашимов мы знаем и как актера кино. Он снимался в 14 фильмах. Последний из них — «Менек атамана», — в котором он исполняет главную роль, идет сейчас на экраны страны.

Журналисты «Ленинца» благодарны друзьям из Алма-Аты за интересную встречу.

НА СНИМКЕ: артисты из Казахского академического театра имени М. Ауэзова знамя с сувениром, подаренным редакцией для театрального музея.

Фото Р. ГАРЕЕВА.