

СПАСИБО ТЕБЕ, КАЗАХСТАН!

В столице Башкирской автономной республики Уфе с большим успехом проходят гастроли Казахского академического театра драмы имени Мухтара Ауэзова.

Гости из братского Казахстана привезли в Уфу произведения народного эпоса, переложенные на язык сцены выдающимися мастерами казахской литературы Мухтаром Ауэзовым и Габитом Мусреповым, пьесы современных казахских авторов.

Драматургия братских народов представлена «Материнским полем» лауреата Ленинской и Государственной премий Чингиза Айтматова, «Башмачками» известного татарского драматурга Тажи Гиззата. Особенно радует, что в репертуаре театра — спектакль «Не забывай меня, солнце» по пьесе молодого башкирского драматурга Азата Абдуллина.

Масштабностью, глубиной раскрытия героических характеров привлекает спектакль «Каракипчак Кобланды» по пьесе М. Ауэзова, который поставил главный режиссер театра, народный артист республики Азербайжан Мамбетов. Этим спектаклем и открылись гастроли.

Башкирские зрители уже увидели «Материнское поле» Ч. Айтматова, «Козы-Корпеш и Баян-Слу» Г. Мусрепова, музыкальную комедию «Башмачки» (музыка татарского композитора Джаудата Файзи, либретто Тажи Гиззата).

Все спектакли идут при переполненном зале. Башкирские любители сцены восторженно принимают игру народных артистов СССР Х. Букеевой и С. Майкановой, народных артистов Казахстана И. Ногайбаева, С. Кожамкулова, Ш. Жандарбековой, талантливых молодых исполнителей.

А. КАЛИ.

г. УФА.