

Мера нашего участия

В рабочий план партийной организации Казахского драматического театра мы включаем внеочередное партийное собрание с такой повесткой дня: «Обсуждение постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПО и ЦК ВЛКСМ «О развертывании Всесоюзного социалистического соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год».

Все наши коммунисты внимательно прочитали это постановление. И хотя оно непосредственно не обращено к работникам искусства и культуры, мы понимаем, что невозможно быть в стороне от решения кардинальных проблем, определяющих судьбу решающего года пятилетки. Мы должны сами, каж-

дый на своем месте обдумать и определить форму и меру своего участия, своей помощью социалистическому соревнованию.

На партийные собрания в театрах, обсуждающие постановление о соревновании, мне думается, было бы полезно пригласить и драматургов.

На нашем партийном собрании мы непременно будем обсуждать работу выездного филиала театра в колхозном Узунагаче. Да, филиал открыт, работает. Но недостаточно активно, недостаточно плодотворно. Да, есть на это объективные причины, трудности, от нас не зависящие. И «объективные» причины, и трудности мы обязаны преодолеть еще более энергичной организаторской работой. На партийном собрании будем слу-

шать коммунистов, отвечающих за работу филиала Казахского театра драмы в Узунагаче. Я уверена, что сейчас наши товарищи не просто читают постановления, а творчески его обдумывают и выскажут свои предложения, когда мы соберемся вместе.

Я уверена, что этот партийный документ обсуждается во всех театрах, во всех творческих организациях. В ходе обсуждения, конечно, возникнут интересные мысли, конкретные предложения, которые воплотятся в хорошие дела.

Сабира МАЙКАНОВА,
народная артистка СССР,
секретарь партийной организации
Казахского академического театра драмы
имени Ауэзова.
АЛМА-АТА.