

ТРИ ДЕБЮТА

Пьеса М. Ауэзова «Енлик-Кебек» живет на сцене нашего театра со дня его основания. И нынешний сезон вновь открылся этим спектаклем. На этот раз его зрителями стали участники сессии Всемирной организации здравоохранения, проходящей в Алма-Ате. В дни сессии будут показаны лучшие работы театра: «Козы Корпеш и Баян Слы» Г. Мусрепова, «Кровь и пот» — инсценировка А. Мамбетова по роману А. Нурпеисова, «Ричард III» В. Шекспира, «Материнское поле» Ч. Айтматова.

Скоро мы выпустим сразу две премьеры — спектакли «Наводнение» Б. Тогисбаева и «Старшая сестра» Д. Исабаева. Оба автора — дебютанты в драматургии. Ожидается в нашем театре еще один дебют, режиссерский. Народный артист Казахской ССР А. Ашимов ставит «Ревизора».

Р. СЕЙТМЕТОВ,

директор Казахского академического театра драмы имени М. Ауэзова.
АЛМА-АТА.

Ред. журнал, 1978, 8 сессии.