

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

ст

17 OKI 43

Алма-Ата

Газета

В театрах Алма-Ата

16 октября Казахский Академический театр драмы показал зрителям столицы первый в новом сезоне спектакль — комедию «Укрощение строптивой» В. Шекспира. Театр много и серьёзно работал над созданием этого спектакля. Режиссёры спектакля — заслуженная артистка РСФСР профессор О. И. Пыжова и Б. В. Епбиков, художник — Э. В. Чарномский, композитор О. А. Сандлер, в главных ролях заняты лучшие артисты театра: заслуженный артист КазССР Ш. Айманов — Пегруччио, заслуженная артистка КазССР Х. Букеева — Катарина, народный артист КазССР С. Кожамкулов — Сляй.

До конца этого года театр подготовит ещё две новых постановки пьес казахских драматургов. Режиссёр А. Токпанов ставит пьесу «Энлик-Кебек» М. Ауэзова. Готовится к постановке в этом году пьеса М. Ауэзова «Кобланды». Этот спектакль на казахском языке ставит художественный руководитель театра заслуженный артист РСФСР и народный артист КазССР М. И. Гольдблат.

Из знакомых алма-атинскому зрителю спектаклей в этом сезоне пойдут: «Козы-Корпеш и Баян-Слу», «Гвардия чести» и «Алдар косе».

Событием в жизни театра явится осуществление в этом сезоне постановки классической русской комедии «Горе от ума» А. Грибоедова.