

В главных ролях — молодые артисты

Спектаклем «Фархад — Шырин» («Легенда о любви») Назыма Хикмета закрыл сезон Казахский государственный академический театр драмы.

В минувшем сезоне репертуар театра обогатился рядом интересных постановок. Большинство из них — переводные пьесы драматургической классики и произведения советских писателей. Высокую оценку общественности получил спектакль «Фархад — Шырин». Заглавная роль Фар-

хада была поручена молодому актеру Идрису Ногайбаеву. Он — выпускник Государственного института театрального искусства имени Луначарского. Вместе с Ногайбаевым в театр были приняты еще 18 актеров, получивших высшее театральное образование в Москве. Силами молодежи осуществлены постановки «Егора Булычева» и «Мещан» А. М. Горького, «Забавного случая» К. Гольдони.

Наряду с новыми спек-

таклями театр поставил на своей сцене «Амангельды» и «Козы-Корпеш и Баян-Слу» Г. Мусрепова, «Цвети, степь!» А. Тажибаева, «Любовь на рассвете» Я. Галана, «Скупой» Ж. Б. Мольера и другие, уже знакомые зрителям пьесы.

Театр выезжает на гастроли в районы освоения новых земель. Одна бригада направляется в Павлодарскую, а другая — к новоселам Кокчетавской области. (КазТАГ).