

# Открытие сезона в казахской драме

В прошлую субботу в Казахском академическом театре драмы начался новый сезон. Зрители тепло приняли комедию А. Тажибаева «Одно дерево — не лес», поставленную главным режиссером М. И. Гольдблатом и А. Мамбетовым. Наряду с мастерами сцены, народными артистами республики К. Бадыровым, К. Куанышпаевым, Р. Койчубаевой, К. Кармысовым и Х. Букеевой в спектакле были заняты молодые актеры Н. Жантурин, И. Ногайбаев, Б. Римова и другие.

В беседе с нашим корреспондентом директор театра засл. артист республики В. М. Портнов сообщил:

—Этот сезон для коллектива нашего театра будет особенно знаменателен. В декабре мы выедем в Москву, на декаду казахского искусства и литературы.

Понятно, то большое творческое волнение, то чувство ответственности, которыми проникнут коллектив. Для показа в Москве ре-

комендованы пять спектаклей: «Чокан Валиханов», «Трагедия поэта», «Энлик-Кебек», «Укрощение строптивой» (в переводе М. Ауэзова) и «Одно дерево — не лес». Сейчас мы работаем совместно с драматургами над улучшением качества этих постановок, в частности значительные изменения делаются по постановке «Чокан Валиханов»: углубляются характеры героев, отрабатываются массовые сцены, вносятся коррективы в художественное и музыкальное оформление.

То, что театр начал сезон комедией на современную тему, мы считаем хорошим предзнаменованием, поворотом театра к актуальным вопросам современности. Сейчас в нашем портфеле находится две таких пьесы. Одна написана выдающимся казахским драматургом М. Ауэзовым, другая — принадлежит перу молодого автора К. Мухамеджанова. Кроме того, над новой пьесой по заказу театра работает А. Абишев.