

И СНОВА КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР..

Казахский Академический Театр драмы имени М. Ауэзова выезжает 16 октября в Москву. 21 октября он начнет свои гастроли в Кремлевском театре спектаклем по повести лауреата Ленинской премии Чингиза Айтматова «Материнское поле», — сообщил корреспонденту КазТАГ главный режиссер театра А. Л. Мадиевский, — Второй раз актеры будут выступать в Кремлевском театре, но волнуемся все мы, пожалуй, не меньше, чем два года назад. Искушенный московский зритель ожидает увидеть наши новые достижения, возросшее мастерство актеров.

В 1962 году мы показали в Кремлевском театре пьесы «Абай», «Сауле» и «Собака на сене». Сейчас театр, выезжающий на гастроли в полном составе, покажет новые работы: бессмертную трагедию Шекспира «Отелло», спектакль по повести Ч. Айтматова «Джамия», трагедию М. Ауэзова «Карагоз», комедию К. Байсеитова и К. Шангитбаева «Ох, эти девушки!» («Беу, кыздарай»).

На долю заслуженного артиста Казахской ССР И. Ногайбаева выпала почетная и не-

легкая задача — он исполняет роль Отелло, которую играли известнейшие трагики. В роли Яго выступит заслуженный артист Казахской ССР Н. Жантурин, народная артистка республики Шолпан Джандарбекова сыграет роль Дездемоны. Не менее ответственны задачи народной артистки СССР Х. Букеевой, исполняющей роль Эмилии в «Отелло», народной артистки Казахской ССР С. Майкановой и молодой актрисы Ф. Шариповой, занятых в роли Толгонай («Материнское поле»), и других актеров.

Десятидневные гастроли театра будут проходить одновременно с декадой русской литературы и искусства в Казахстане. Это символическое совпадение, еще раз подтверждающее крепнущие связи братских культур, заставило актерский коллектив особенно тщательно готовиться к выступлениям. Мы искренне хотим оправдать высокое право, предоставленное нам, — выступать на подмостках театра, видевшего самые уважаемые театральные коллективы.

СЕМИРЕНЧЕВ
г. Алма-Ата

16 ОКТ 1966