



ВЫСОКОЕ МАСТЕРСТВО

На почетной сцене страны — в Кремлевском театре сейчас с большим успехом проходят гастроли старейшего театрального коллектива Казахстана — Государственного академического театра драмы имени М. Ауэзова. Это четвертый визит коллектива в столицу. Последний раз театр выступал в Москве в 1962 году.

Гости привезли пять постановок. Это комедия К. Шангитбаева и К. Байсеитова «Ох, эти девушки!», «Отелло» Шекспира, драма «Каракоз» М. Ауэзова и два спектакля по произведениям лауреата Ленинской премии Чингиза Айтматова «Материнское поле» и «Джамиля».

На рисунках художника Р. Сачлына вы видите (слева направо) народных артистов Казахской ССР Ш. Айманова в роли Отелло, М. Суртубаева, исполнителя роли Нарши в спектакле «Каракоз», и С. Майманову в роли Каракоз.

ТРУД
В. МОСКВА

29 ОКТ 1964