

„Известия“ Моск-
ва, 21 октяб. 1969г.

ПОСЛЕ МОСКОВСКИХ ГАСТРОЛЕЙ

Главный режиссер Казахского Государственного академического театра драмы имени М. Ауэзова, заслуженный деятель искусств рес-

публики Азербайджан Мамбетов рассказал корреспонденту «Известий»:

— После удачных гастролей в Москве наш театр с особым подъемом открыл сезон спектаклем «Абай» М. Ауэзова. На днях увидит свет рампы премьера «Майра» А. Тажибаева. Эта пьеса рассказывает о казахской народной певице, которая связала свое творчество и судьбу с революцией. Спектакль ставит главный режиссер Семипалатинского театра Б. Омаров.

Я сейчас работаю над сценическим вариантом киносценария А. Каплера «Ленин в 1918 году». Образ Ленина в нем воплотят народный артист республики М. Суртубаев и заслуженный артист республики М. Жанбырбаев.

В планах театра — инсценировка романа А. Нурпеисова «Кровь и пот», «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, пьеса А. Абдулина «Не забывай меня солнце!» и другие.