

„К НАМ ПРИЕХАЛ ХОРОШИЙ ТЕАТР“

Лето — время гастролей. Нынешнее лето в Кузбассе напоминает своеобразную декаду театрального искусства Казахской ССР. Совсем недавно мы встречали Казахский государственный орден Ленина Академический театр оперы и балета имени Абая.

Минувал месяц. Жители Кемерова послушали оперы Чайковского «Евгений Онегин» и «Пиковая дама», Верди «Риголетто» и «Травиату», Пуччини «Чео-Ччо-Сан» и «Флория Тоска», «Севиальский цирюльник» Россини, «Паяцы» Леонавалло, посмотрели десятки балетных спектаклей, среди которых — яркий, страстный «Дон Кихот» Минкуса, трепетный лирический — «Жизель» Адама, новый для наших зрителей — «Большой вальс» по мотивам Штрауса и многие другие. Месяц прекрасной музыки, месяц знакомства с такими интересными певцами, как народные артисты СССР Роза Джаманова и Еркем Серкебаев, заслуженные артисты республики Василий Яковенко и Евгений Исаков, с такими отличными солистами балета, как Рамазан Балов. В двух театрах областного центра параллельно шли оперные и балетные спектакли, на которых побывали тысячи зрителей. Театр продолжает свои гастроли в Новокузнецке.

Без сомнения, это большое событие в культурной жизни Кузбасса.

На сцене — снова гости из Алма-Аты. На этот раз — Государственный республиканский русский театр драмы имени М. Ю. Лермонтова — один из уважаемых в стране солидных театральных коллективов с ярким выраженным творческим лицом, с добрыми традициями русского реалистического искусства, с плеядой опытных талантливых актеров, таких, как народные артисты СССР Валентина Борисовна Харламова и Евгений Яковлевич Дюрдиев.

Надо сказать, что в Кемерове девять лет назад хорошо приняли и по достоинству оценили этот театр. Наши зрители до сих пор вспоминают его яростный спектакль «Джордано Бруно», глубокую и сложную работу по пьесе Максима Горького «Зыковы». Когда в Кемерове появились первые афиши нынешних гастролей театра, можно было услышать такие разговоры:

— А Померанцев приедет?

— Попов играет?

Народный артист республики, лауреат Государственной премии Каз. ССР Ю. Б. Померанцев, заслуженные артисты республики Н. И. Трофимова и Е. В. Попов запомнились психологиче-

ской достоверностью работы на сцене, крупными актерскими удачами.

Начальник управления культуры Кемеровского облисполкома И. Л. Курочкин от имени зрителей Кузбасса горячо приветствует интересный театральный коллектив, желает ему удачных гастролей в областном центре. Он сообщает, что и наш областной драматический театр имени А. В. Луначарского успешно выступает на лучших театральных сценах Казахстана. Артисты театра оперетты Кузбасса преподносят гостям алые гвоздики.

Отвечая на приветствие, главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств Казахской ССР, заслуженный артист КАССР М. В. Сулимов благодарит за хороший прием, выражает надежду доставить зрителям Кемерова радость.

Спектаклем по пьесе Н. Аюва и М. Сулимова «Надежда горит впереди...», посвященным 50-летию Казахской ССР и Коммунистической партии Казахстана, театр открывает гастроль в Кемерове.

Первый спектакль — визитная карточка театра, он словно отвечает на вопросы: «Кто мы, какие мы сегодня?». На сцене — сложная работа режиссера, актеров, художника. Работа, требующая специального разговора. Однако уже сейчас мож-

но сказать, что зрители не только смотрят, но и внимательно образом слушают спектакль. Следовательно, события далекого прошлого, которые легли в основу драматургического материала, театр сумел приобщить к нам, заставил нас задуматься.

Одновременно с этим происходит и узнавание коллектива, побывавшего у нас несколько лет назад. Да, это театр, твердо стоящий на реалистических позициях, театр крупной мысли и серьезных творческих стремлений. Здесь хорошо играют и не гонятся за модой. Свидетельство тому следующий спектакль — «Село Степанчиково и его обитатели» (по Ф. М. Достоевскому), принятый в Кемерове с восторгом.

Мы увидим такие работы театра: «Враги» М. Горького, «Поздняя любовь» А. Н. Островского, из современных — «Мост» А. Чхеидзе, «Традиционный сбор» В. Розова, из западных — мюзикл «Человек из Ламанчи» (по пьесе Д. Вассермана) и многие другие.

— К нам приехал хороший театр, — говорят в эти дни в областном центре. Справедливые слова.

Т. ШАТСКАЯ,
г. Кемерово.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Надежда горит впереди».

Фото П. Костюкова.

