

До новых встреч

ДВЕ НЕДЕЛИ желанным гостем нашего города был Алма-Атинский академический театр оперы и балета имени Абая. Двадцать оперных и балетных спектаклей поставили на петропавловской сцене артисты из столицы. Тысячам петропавловцев, побывавшим на этих спектаклях, надолго запомнились страдающая княгиня из оперы Даргомыжского «Русалка» (артистка Евгения Духанина), нежная Жизель (народная артистка Казахской ССР Сара Кушербаева), драматичная судьба Чю-Чю-Сан (народная артистка СССР Роза Джамаганова), удивительная обаятельность солистки Виолетты Гермацкой, юный принц Зигфрид (лауреат Всесоюзного конкурса артистов балета Рамазан Бапов), плут и взлётчик дон Базилио (лауреат Международного конкурса вокалистов, заслуженный артист Казахской ССР Евгений Исаков), кокетливая и своенравная Розина (лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов Лариса Штанько)...

За время гастролей в нашей области солисты оперы и балета встретились с сельскими тружениками. Около двадцати концертов в сельских клубках и Домах культуры — и каждый из них был настоящей встречей тружеников полей и ферм с прекрасным миром искусства.

В субботу в зале филармонии состоялся заключительный концерт ведущих мастеров республиканской оперы и балета.

В этот прощальный вечер коллективу академического театра оперы и балета имени Абая было вручено благодарственное письмо Северо-Казахстанского обкома партии и облисполкома, почетные грамоты.

Гастроли завершены. Но еще долго все петропавловцы будут помнить эти прекрасные, волнующие встречи с большим, настоящим искусством, с мастерами оперы и балета.

Н. ТЮМЕНЦЕВА.



НА СНИМКЕ: СОЛИСТКА АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ ЕВГЕНИЯ ДУХАНИНА В РОЛИ КНЯГИНИ В ОПЕРЕ ДАРГОМЫЖСКОГО «РУСАЛКА».