

«СОВЕТСКАЯ КИРГИЗИЯ»



Потому-то столь торжественная, по-весеннему радостная атмосфера царила в минувшую пятницу в помещении нашего оперного театра. В этот день сюда пришли представители общественности г. Фрунзе и близлежащих сел, пришли не только из чувства гостеприимства, но также из горячего желания приобщиться к искусству друзей.

Чудесным, по-настоящему волнующим был этот вечер. Переполненный зал театра, едва вмещавший всех желающих побывать на торжественной церемонии открытия гастролей казахских артистов, то и дело взрывался аплодисментами по адресу гостей.

На публикуемых снимках запечатлены лишь немногие моменты праздничного концерта, который вылился в демонстрацию братских чувств, в смотр ярких дарований Казахстана.

На верхних снимках — представители театрального искусства Киргизии приветствуют гос-



тей; солисты балета Фируза ЖУЛИМБЕТОВА и Александр МЕДВЕДЕВ исполняют адажио из «Лебединого озера»; слева — поэт Рида СВИСТКОВА, внизу — выступают солист камерного оркестра Дюсен КАСИНОВ и народная артистка СССР Роза ДЖАМАНОВА.

Фото А. Егорова.

ВСТРЕЧА С ИСКУССТВОМ ДРУЗЕЙ

Большим праздничным концертом открыл свои гастролы в столице нашей республики Казахский орден Ленина академический театр оперы и балета имени Абая. Снова — в который уже раз — киргизстанцы встречаются с искусством братского казахского народа, давно и прочно завоевавшим широкое признание в стране и за ее пределами.

Нынешние гастролы — яркое проявление традиционных культурных связей, установившихся между республиками Страны Советов и крепнущих год от года. В братском единении, в слиянии чувств и стремлений видим мы верный путь к достижению конечной цели нашего строительства. И огромную, поистине незаменимую роль призвано сыграть здесь искусство. Ибо нет более доступного, понятного всякому человеку средства общения, чем вдохновенное творчество сердца.

Нынешние гастролы — яркое проявление традиционных культурных связей, установившихся между республиками Страны Советов и крепнущих год от года. В братском единении, в слиянии чувств и стремлений видим мы верный путь к достижению конечной цели нашего строительства. И огромную, поистине незаменимую роль призвано сыграть здесь искусство. Ибо нет более доступного, понятного всякому человеку средства общения, чем вдохновенное творчество сердца.

