

РА

2

ПЯТИЛЕТКА, ГОД ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ

ХЛЕБ РОДНОГО ДОМА

Одно из воспоминаний детства: отец режет хлеб. На доске, предназначенной для разделывания теста, большим кухонным ножом он делит каравай на аппетитные душистые ломти по количеству членов семьи. Крошки аккуратно собирает на ладонь и высыпает в мою пиалу, наполненную молоком.

Мой отец родом из аула Кызлутас Кокчетавской области. Тут всегда не хватало своего хлеба. Говорили: «Земля не родит». И действительно, в Кызлутаском районе, пожалуй, самые плохие почвы по области. То там, то тут островки солонцов. Осадков выпадает крайне мало.

Став учителем, отец всегда воспитывал у ребят уважение к труду животноводов, хлеборобов. Между прочим, книга Неверова «Таушкент — город хлебный» вышла на казахском языке в переводе моего отца. Тут важная для него мысль: дети всех поколений должны знать цену куску хлеба.

Когда в Казахстане началась массовая распахка целинных земель, были споры по поводу того, стоит ли создавать зерносовхозы в Кызлутаском районе? Решили все-таки попробовать, рискнуть. Вся наша семья переживала: а ну, как отпояскается земля подведет целинников? Не подвела, представьте себе! Годами бесплодная почва, мертвая, она по воле людей ожила. Роди-ла хлеб!

Только олин Кызлутаский район за 20 целинных лет дал Родине сотни миллионов пудов хлеба.

Аул Кызлутас стал центром крупного зернового района. На месте приземистых

хаток, построенных нашими дедами и прадедами, встали дома городского типа, улицы расширились, выпрямились.

Я рассказываю именно о Кызлутаском районе, конечно, и потому, что это отчий дом, потому, что все, связанное с ним, постоянно в душе, в памяти. И еще потому, что считаю необходимым подчеркнуть: целина — не только новые поселки, ведущие биографию от палаточных городков, но и коренные культурно-экономические преобразования всего края, всего Северного Казахстана. Я имел счастливую возможность наблюдать это на протяжении всей целинной эпопеи.

Мы, артисты Казахского академического театра оперы и балета имени Абая, поехали на целину с первыми эшелонами комсомольцев-добровольцев. За 20 лет исколесили целинные просторы вдоль и поперек: взяли на дорогах в распутицу, ночевали с хлеборобами в брезентовых палатках; откинув борта кузова, импровизировали театральные подмостки, пели на продуваемом ветру романсы Рахманинова, Абая.

Мы были с целинниками в дни праздничные и горестные: и осенью 1956 года, когда наш отчий дом, наш Казахстан дал Родине первый миллиард пудов зерна; и на другой год, когда поля выжигала засуха.

Поездочка человека с природой пока все еще идет не на равных. Человек не может заказать дождь, когда он нужен. Не может заслонить поле от немилосердно палящих лучей летнего солнца. И все-таки он очень много может — Человек! 20 лет целины показали ему его собст-

венные возможности. Человек применился так возделывать нивы, что в них юпила влага и была обильная пища для будущего хлеба. Он научился творить и отбирать самые стойкие, самые плодоносные сорта семян для своего поля. Человек научился не впадать в отчаяние от жестокости природы, стиснув зубы, сеять по второму разу на полосе, выбитой градом...

Ермек СЕРКЕБАЕВ,
народный артист СССР

Вручая Казахской ССР орден Дружбы народов, Леонид Ильич Брежнев в своей речи с любовью и гордостью говорил о целинниках, наших земляках-хлеборобах. Он назвал их людьми героического склада. В каждой поездке по целине сталкиваешься с людьми, вызывающими восхищение, гордость тем, что живешь рядом с ними, в одно время, на одной земле.

Люди поднимали целину. Целина поднимала людей, с наибольшей полнотой раскрывала советский характер, социалистический образ жизни, предполагающий высокую социальную активность членов общества, осознание ими своей ответственности за дела коллектива. Социалистический образ жизни непременно включает дружбу народов, братскую взаимопомощь, пролетарский интернационализм.

В нашем Кызлутаском районе поднимали целину люди буквально всех национальностей. С первыми целинниками приехал из Тата-

рии шофер Абдулла Харисов, из Москвы — молодой инженер Марк Портер, с Полтавы — шофер Николай Шабатура.

Мне рассказывали, как зимой комсомолец Шабатура и пожилой парторг нового, соседнего совхоза «Толбухинский» Ислам Мажитов попали в жестокий бурян, заблудились. Кончился бензин. Пешком плутили они почти всю ночь. Мажитов обморо-

зился, обессилел. Николай несколько километров тащил его на своем брезентовом плаще до деревни.

В совхозе «Федоровский» Кустанайской области комсомолец копильщик Хасен Рисулмухамбетов, спасая тракториста Петра Коваленко, сам попал под трактор. Хасену ампутировали ноги. И уже после этого он окончил курсы механизаторов, повел трактор. Комсомолец Рисулмухамбетов по существу повторил подвиг Героя Советского Союза Алексея Маресьева, подвиг Леонида Картазова.

Возможно, вы не знаете, кто такой Леонид Михайлович Картазов. Я рассказываю о нем с удовольствием, с гордостью. В войну, мальчишкой, выполняя задание партизанского отряда, Леня Картазов подорвался на mine, лишился обеих ног. До 1955 года жил в Целинограде, работал сапожником. В Целиноградской области в совхозе «Родина» первое время Леонид Михайлович тоже сапожничал. А потом

поступил на курсы механизаторов. Герой Социалистического Труда Леонид Михайлович Картазов считает, что в совхозе «Родина» он второй раз родился, обрел вторую судьбу.

Для всех, кто вложил в освоение целины свои силы, свои сердца, Казахстан стал второй родиной. Казахстанский хлеб — хлебом отчего дома.

В совхозе «Астраханский» Целиноградской области по сей день помнят, как самоотверженно спасали от пожара хлебное поле винничие комсомольцы, приехавшие на уборку урожая. Пламя прибывали к земле куртками, засыпали землей. Давно зажили ожоги, но вы, винничие комсомольцы, тоже, конечно, помните, как спасали казахстанский хлеб.

Наверное, не забыли нашу целину, совхоз «Свободный» комбайнер Иосиф Малик, копильщик Зоя Ижикова. Осенью 1957 года они приехали на уборку с группой молодежи из Польской Народной Республики. Иосифа мне рекомендовали как одного из лучших комбайнеров, кавалера польского ордена «Золотой крест». Зосю — как самую юную копильщицу. На целине справили Зосин день рождения: ей исполнилось 16 лет. Польский журналист Рышард Данилевский в своей книге «Сокровища казахстанской земли», вышедшей несколько лет назад, так обобщает свои впечатления о целинниках:

«Во-первых, все они молодцы. Обладают горячими головами мечтателей-реалистов. Они знают, к чему стремятся. Они очарованы

темпами перемен, результатами своего труда, планами на будущее».

На казахстанской земле и сегодня трудится много молодежи. Сели на комбайны дети первоцелинников. Осенью едут к нам на уборку студенты со всех концов страны, воины Советской Армии. Типичным казахстанским целинником нынешнего молодого поколения представляется мне мой земляк, комбайнер совхоза «Баррикады» Кокчетавской области, лауреат премии Ленинского комсомола Рсай Калпасов. Кончая аульскую среднюю школу, Рсай точно знал, кем он хочет быть. Он понимает, что свершение планов пятилетки, судьба казахстанского хлеба зависят от таких, как он, от него самого.

А все ли зависящее от нас делаем для хлеборобов-целинников мы, артисты-художники? Этот вопрос постоянно встает на повестку для партийных собраний в творческих коллективах. Этот вопрос я постоянно вижу в глазах моего отца, учителя-пенсонера. Да, мы много ездим по селам с концертами. Нынче осенью в нескольких совхозных клубках поставили полностью оперу «Сеяльщик цирюльник».

Для артистов нашего театра стало традицией каждый год в январе давать большой концерт в Целинограде во Дворце целинников...

Мы, конечно, не зачарованы результатами своего труда, понимаем, что в долгу у хлеборобов. Многие еще надо сделать. Мы работаем и будем работать, чтобы по праву есть хлеб отчего дома.