

ФЕСТИВАЛЬНЫЙ МАРТ

В Государственном академическом театре оперы и балета имени Абая продолжается 40-й, юбилейный сезон. О том, как проходит здесь фестиваль оперного и балетного искусства, рассказывает дирижер театра, заслуженный деятель искусств Башкирской АССР Владимир Дмитриевич РУТТЕР.

Фестиваль — праздник и для театра, и для зрителей. В эти дни наши спектакли смотрят тысячи школьников, рабочих, студентов. Многие фестивальные спектакли исполняются специально для промышленных предприятий, учебных заведений. Так, недавно «Борис Годунов» Мусоргского прозвучал специально для школьников Алма-Аты. А «Риголетто» Дж. Верди — для курсантов по-

гранучилища. Общение со зрителем происходит не только в театре. На заводе имени С. М. Кирова, на Алма-Атинском домостроительном комбинате, на кондитерской фабрике столы рабочие хорошо знакомы с артистами театра по творческим встречам, которые проходили на этих предприятиях.

Кроме спектаклей, идущих уже давно на нашей сцене, в

этом сезоне — интересные премьеры. Скоро алмаатинцы познакомятся с балетом А. Хачатуряна «Спартак». Ставит балет заслуженный деятель искусств КазССР З. Райбаев. Сейчас работа над спектаклем подходит к концу. Будет показана также новая постановка «Севильского цирюльника» (художник-постановщик Г. Исмаилов, режиссер — В. Жданов).

Но, наверное, самый большой сюрприз фестивальных спектаклей — наши гастролеры. В мартовских балетах «Дон-Кихот» и «Жизели» мы увидим народную артистку СССР, солистку Киевского театра оперы и балета им. Г. Шевченко Еле-

ну Потапову и заслуженного артиста УССР, лауреата международных конкурсов Валерия Костана. Любители оперного искусства услышат замечательный голос народной артистки РСФСР, лауреата международного конкурса в Тулузе Галины Олейниченко. Она будет петь арии Виолетты в «Травиате», Джильды в «Риголетто» и Розины в «Севильском цирюльнике».

В этих спектаклях прозвучат голоса солиста Большого театра СССР, народного артиста РСФСР Михаила Киселева и заслуженного артиста Армянской ССР Вагана Меракяна.

Таков мартовский репертуар театра оперы и балета имени Абая. Впереди еще много интересных встреч с известными певцами и танцовщиками.

Беседу вел Н. БАТАЛОВА.

ДЕНИСОВА В. А.

г. Алма-Ата

14 MAR 1976

14 MAR 1976