

3 ИЮН 1978

ПЕРВЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

ГАСТРОЛИ КАЗАХСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АБАЯ В МОСКВЕ

Коллектив Большого театра СССР приехал в Алма-Ату, а наши земляки выступают сейчас на его сцене. Эти взаимные встречи сразу же стали в центре внимания ценителей высокого искусства. Еженедельный информационный журнал «Театры и концертная Москва» на обложке последнего номера поместил портреты героев оперы Еркегали Рахмадиева «Алпамыс», которой начали казахстанцы свои гастроли в столице.

...Вот-вот раздвигается золотисто-красный занавес Большого. У входа в зрительный зал я встречаю народного артиста СССР А. Огнивцева.

— Иду поздравить дорогих гостей, — говорит он. — хочу посмотреть их спектакль, а через несколько часов я буду уже в Алма-Ате.

...Медленно гаснут люстры. Взлетает дирижерская палочка. Сотни зрителей неотрывно следят за тем, как разворачиваются действия, как борется за справедливость богатырь Алпамыс (заслуженный артист Казахской ССР М. Мусабаяев) и отстаивает свою любовь красавица Гульбаршин (народная артистка СССР Б. Тулегенова).

После спектакля долго не смолкают аплодисменты. Тут же в зале беру интервью у народного артиста СССР Ивана Семеновича Козловского:

— Приятно мне было видеть

на сцене перед спектаклем представителей двух театров, совершающих сейчас взаимообмен духовными ценностями. Значит, саду нашему оперному пвесть. Всякая нация оценивает себя с высоты эпоса. Опера «Алпамыс» дает возможность видеть прекрасное в прошедшем, радоваться настоящему и видеть будущее.

На спектакле присутствовали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. Демичев, заместитель министра культуры СССР В. Кухарский, заместитель председателя Совета Министров Казахской ССР Ш. Жаныбеков, заведующий отделом культуры ЦК Компартии Казахстана М. Исиналиев, министр культуры Казахской ССР Ж. Еркимбеков.

Итак, праздник казахского искусства в Москве начался. Его этапным моментом станет вечер балета в Кремлевском Дворце съездов, который состоится 5 июня. В нем, кроме солистов театра имени Абая, примут участие Государственный ансамбль классического танца Казахской ССР и воспитанники Алма-Атинского хореографического училища. Выступит также ансамбль «Гульдер» с участием Розы Рымбаевой.

Р. БИКТАГИРОВ,
штатный корр. «Казах-
станской правды».

г. МОСКВА.