

ИСКУССТВО РАСЦВЕТАЕТ В ДРУЖБЕ

ГАСТРОЛИ КАЗАХСКОГО
АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА
ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ИМЕНИ АБАЯ В ЯРОСЛАВЛЕ

Значительным событием в культурной жизни, подлинной демонстрацией мудрой национальной политики нашего государства, открывшей народам страны широкие возможности для расцвета духовных ценностей, стала на ярославской земле встреча с мастерами искусства Казахстана. Ярославские зрители, получившие возможность познакомиться с глубокими национальными традициями казахской музыкальной культуры, с творчеством современных композиторов и хореографов республики, с благодарностью и восхищением встречают каждый спектакль. Печать, телевидение и радио Ярославля, уделяющие гостям значительное внимание, отмечают высокое профессиональное мастерство гостей, богатство и разнообразие репертуара, посвященного 250-летию добровольного присоединения Казахстана к России.

«Особое отношение у ярославцев к опере А. Бородина «Князь Игорь», — пишет в газете «Северный рабочий» концертмейстер Ярославского театрального училища при Академическом театре имени Ф. Г. Волкова Н. Подъячсва — Эту оперу ярославцы видели в исполнении многих крупных мастеров сцены нашей страны. И вот теперь интерпретация казахским театром знаменитого произведения, рукопись которого была найдена в Ярославле. Работа очень интересна, своеобразна, волнующа. Трогает бережным, чутким подходом постановщиков к первооснове, к авторской партитуре».

Театраловеды отмечают в своих рецензиях, что подлинным драматизмом, незаурядным вокальным мастерством отмечена игра в этом спектакле народного артиста Казахской ССР М. Мусабасва и артистки Р. Светковой, заслуженных артистов Казахской ССР Л. Аслановой и Е. Исакова.

Любители классической и современной оперы, балетного искусства с особым удовольствием знакомятся с мастерством народной артистки СССР, лауреата Государственной премии Казахской ССР Р. Джамановой. Ее пение вызывало глубокий отклик в душе всех, кто побывал на спектакле «Биржан и Сара». Лиричность, тонкость эмоций отмечают зрители у героев балетных партий народного артиста СССР, лауреата премии Ленинского комсомола Р. Балова.

Гастроли театра в разгаре, и зрители с радостью сознают, что впереди еще немало волнующих встреч с большим искусством казахского народа.

(КазТАГ)

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

г. Алма-Ата

16 АВГ - 1961