

• Творческим связям — крепнуть

ИСКУССТВО — ВСЕГДА ПРАЗДНИК

Во Дворце культуры АХБК в День работников легкой промышленности состоялся большой концерт артистов Государственного академического театра оперы и балета им. Абая.

«Вообще-то праздники наш начался немного раньше, — с улыбкой сообщает знатная ткачиха, лауреат Государственной премии республики Лидия Кочетова. — Четвертого июня на сцене Дворца культуры АХБК артисты Театра оперы и балета показали рабочим, служащим комбината балет Петра Ильича Чайковского «Лебединое озеро». Зал — яблоку негде упасть. Ни шороха, ни звука. Вот что такое спектакль, посвященный рабочему классу! Вечер прошел на редкость интересно. Текстильщики тепло приветствовали выступления перед началом балета главного инженера комбината Шамиля Напиева и директора театра Туркестана Узбекиова, которые говорили о плодотворности подобных контактов, необходимости их продолжения».

Но это было только начало. В День работников легкой промышленности, после официальной части, артисты Театра оперы и балета дали праздничный концерт, программа которого состояла в основном из произведений классической музыки. Перед благодарной аудиторией в этот вечер впервые после присвоения званий народных артистов республики с сольными отделениями выступили Алибек Днишев и Рахима Жубатурова. В их концертах прозвучали арии из опер «Евгений Оне-

гин», «Абай», «Енлик-Кебек», «Трубадур», серенады из опер, романсы итальянских композиторов, русские и казахские народные песни.

Горячих зрительских аплодисментов были удостоены молодая балерина театра, выпускница Московского хореографического училища Гульнара Алиева, исполнившая «Лебедя» Сан-Санса, балетная пара — народная артистка республики Р. Байсеитова и танцовщик А. Семенов, показавшие адажио из балета Минкуса «Корсар».

11 июня на сцене Дворца культуры АХБК был показан балет «Брат мой, Маугли» А. Серкебаева в постановке М. Тлеубаева.

Несколько слов о прошедших мероприятиях, шефских связях театра мы попросили сказать директора Государственного академического театра оперы и балета им. Абая Т. Узбекиова:

— Состоявшиеся концерты, спектакли — начало добрых творческих отношений между театром и славным многотысячным комбинатом текстильщиков. Связи эти будем укреплять и впредь, что, быть может, перейдет со временем в прочные контакты, именуемые шефскими.

Подобные мероприятия — традиция коллектива, его главная, если хотите, обязанность, к которой в театре относятся с особым уважением.

Накануне своего 50-летия Театр оперы и балета делает еще один значимый шаг в плане укрепления шефских связей — заключает творческий договор с Кегенским районом Алма-Атинской области. 18 июня дирекция театра, ведущие артисты — Алибек Днишев, Хорлан Капилабекова, Василий Яковенко, Раушан Байсеитова, Бахыт Ашимов, Эдуард Мальбеков и другие — выезжают в Кегенский район с большой концертной программой, твердым намерением помочь местной самодеятельности.

Встречи с тружениками села пройдут со временем в Узун-Агаче, Талгаре, селе Маловодное, виноградаре «Казахстан», Иссыке, Капчагае. Планируется концерт во Дворце железнодорожников.

До января 1984 года (дата юбилея театра) мы будем работать под девизом «50-летию театра — достойную встречу!».

Поездки, гастрели... Чимкентскую область со своей бригадой посетит народная артистка СССР Бибигуль Тулеганова, Карагандинскую — народный артист республики Мурат Мусабаев, Актюбинскую — народный артист Казахской ССР Нарман Каражигитов.

Немало впереди событий, и каждое из них мы ждем, как большой праздник.

В. МАРЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: во Дворце культуры АХБК. Поет А. Днишев; танцуют Р. Байсеитова и А. Семенов.

Фото В. Ваклюкина.

