

Вырезка из газеты

БОЛЬШЕВИК АЛТАЯ

от 19 ИЮН 1951

Усть-Каменогорск · Газета № . . . . .

Смп.

## Гастроли театра оперы и балета им. Абая

Горняки, металлурги, обогатители и строители Лениногорска и Усть-Каменогорска в этом году вновь встречаются с коллективом Алма-Атинского Государственного академического театра оперы и балета им. Абая. На днях опорой Римско-го-Борсакова «Царская невеста» театр начал свои гастроли в Лениногорске.

В репертуаре театра 10 спектаклей русских и западно-европейских композиторов: Чайковского — «Евгений Онегин» и «Пиковая дама», Верди — «Отелло», «Риголетто» и «Травиата», Рубинштейна — «Демон», Бизе — «Кармен», Россини — «Севильский цирюльник», Пуччини — «Чю-Чю-Сан», Леонкавалло — «Паяцы».

В составе труппы — народная артистка Казахской ССР Н. Н. Самышина, заслуженные артисты Казахской ССР М. Н. Черкашника и А. П. Базалевич, солисты-вокалисты, солисты и артисты балета и оркестра, — всего 75 человек.

Директор — заслуженный деятель искусств Киргизской ССР В. И. Чернов, режиссер — заслуженный артист Казахской ССР Ю. Л. Рутковский, концертмейстер О. С. Крыловская.

По окончании гастролов в Лениногорске в начале июля театр начнет свои выступления в Усть-Каменогорске.