

# В Сухумском грузинском театре

Постановки «Ревизора» и «Двенадцатой ночи» показали богатые возможности Сухумского грузинского театра.

Режиссеры—заслуженные деятели искусств Г. Журули, Г. Габуния, заслуженный артист Д. Чедия—создали ряд интересных спектаклей. Были поставлены «Начальник станции», «Простые люди», «Сурамская крепость», «Дампари», «Запоздавшее раскаяние» и др.

Театр располагает способными авторскими кадрами. С неизменным успехом выступают заслуженная артистка Тамара Макарашвили, заслуженный артист М. Чубинидзе, артистка Нора Кипиани, артист С. Гамрекали.

Большую творческую работу ведут актеры старшего поколения: заслуженный артист М. Гатидзе, Т. Окросвиридзе, А. Гегенава, А. Рамнишвили.

Среди молодых актеров выделяются Э. Ломтатидзе, Л. Сакварелидзе, С. Джани, З. Заперидзе, Т. Хоравя, Г. Почуа, В. Салакая. Одаренная молодежь часто выступает в спектаклях в ведущих ролях.

В настоящее время художественным руководителем театра приглашен режиссер Г. Носеллиани, работавший многие годы в Ленинграде. Недавно сухумцы увидели его первую постановку—пьесу «Влюбленная» Дюпе-де-Вега.

В этом ярком, жизнерадостном, реалистическом спектакле выделится хорошим исполнением центральной роли дояны Елены молодая артистка Лена Сакварелидзе. Хорош в роли Дон-Фернандо заслуженный артист М. Гатидзе.

Вдумчивую игру показали выпускники Тбилисского театрального института В. Непаридзе и Л. Дзиграшвили.

В пьесе преимущественно занята молодежь. Она прекрасно справилась с поставленной перед ней задачей.

Успеху спектакля во многом содействуют декорации художника К. Казбеги.

С переходом на бюджетную работу коллектив Сухумского театра развертывает еще шире свою творческую деятельность.

Г. КЕЛБАКИАНИ.

Заря Востока  
г. Тбилиси  
30/Апр. 1948г.