

24 МАР. 1949

МОЛОДОЙ СТАЛИНЕЦ

г. Тбилиси

В Сухумском театре



Сезон в Сухумском государственном драматическом театре в разгаре. Особое внимание в этом году уделяется постановке пьес грузинских советских драматургов. Возобновлен ряд постановок предыдущего сезона. Труппа театра пополнилась новыми актерами.

В этом году в некоторых спектаклях театра принимали участие выдающиеся мастера грузинского искусства: А. Васадзе, В. Анджапаридзе, Т. Чачавадзе, С. Закариадзе и др.

Наиболее интересными в нынешнем сезоне были постановки пьес Ш. Дадиани «Из искры», а также «Мачехи» О. Бальзака.

Недавно в театре состоялась премьера новой пьесы поэт-драматурга Ило Мосашвили «Потоопленные камни». Почти все главные роли в спектакле исполняют молодые актеры: С. Канчели, Е. Лаперадзе, Е. Арабашвили, И. Джаши,

В. Салакая. Все они, несмотря на свою сценическую молодость, добились больших творческих успехов.

Режиссером спектакля Г. Васадзе и С. Челидзе удалось создать яркий и глубоко патристический спектакль. Хорошее впечатление оставляют оформление спектакля молодым художником П. Лапизавили и музыка композитора Д. Торадзе.

В настоящее время Сухумский театр готовит пьесу А. Месхи «Весна в Сакене» по одноименной повести Георгия Гулия. До конца сезона театр покажет также пьесу «Первый шаг» по роману Г. Церетели и комедию В. Шекспира «Много шума из ничего».

Л. МАРКОЗОВ.

На снимке: сцена из спектакля «Потоопленные камни». (слева направо): Матрос Шукри—артист Е. Лаперадзе и Джемал—артист Б. Закариадзе.