

# Воплощенная мечта

Новое здание Сухумского государственного драматического театра предстало перед восхищенным взором сухумцев во всем своем великолепии и величии четких форм, выдержанных в духе лучших образцов национальной грузинской архитектуры.

У величественного входа, как бы приглашающего под сень театра, я встретил своего приятеля, с которым когда-то учился в одном классе. Мы так и не разлучались с ним до конца этого необыкновенного вечера. Ходили по обширным вестибюлям фойе, любовались тщательностью отделки архитектурных деталей, великолепными люстрами, росписью стен, взято грузинских орнаментов точно так, как это делают все те, кто пришел сегодня сюда. И мы присоединяемся к общему мнению:

— Чудесный театр!

Сколько любви вложил в свой вдохновенный труд Тенгиз Яшавли, вырезывая из камня кружева орнамента, сколько творческих мыслей, посланий архитектора, скульпторов, художников, альфонщиков, электриков вложено в этот храм культуры, чтобы в нем было радостно советскому человеку — строителю коммунизма!

Сознание того, что этот дивный театр построен по инициативе товарища Сталина, наполняет наши сердца чувством особой радости и глубочайшей благодарности любимому вождю и учителю.

... Директивы XIX съезда партии определяют пути нового расцвета советской культуры, советского социалистического искусства. Десятками новых прекрасных театров обогатится наша Родина в пятой сталинской пятилетке.

Строительство театров в нашей стране ведется с большим размахом. Даже в годы Великой Отечественной войны, когда советский народ напрягал все свои силы на отпор врагу, у нас не прекращалось строительство театров. В столицах среднеазиатских республик — Алма-Ате, Ташкенте, Сталинабаде, в Закавказье, в столице Армении — Ереване во время войны заканчивалось строительство новых великолепных театральных зданий.

Воины Советской Армии, освобождая Одессу, стремились во что бы то ни стало спасти замечательный одесский театр. Благодаря беззаветной отваге солдат и офицеров взрыв театра, подготовленный гитлеровскими варварами, был предотвращен в самую последнюю минуту.

В этом небольшом эпизоде героической эпопеи Великой Отечественной войны ярко проявляется неизменная любовь советского народа к своему родному искусству.

В послевоенные годы в Западной Европе и в США перестали строить



Сухумский государственный драматический театр. На снимке: аркада в одном из залов центрального фойе. Фото Г. Толмачева.

театры Империалистам, сколачивающим агрессивные блоки, не до театров. Им нужны пушки и солдаты, самолеты и атомные бомбы, чтобы сеять смерть и разрушения. Ради осуществления бредовой идеи мирового господства американские миллиардеры готовы превратить мир в руины, как это они сделали с Сеульским драматическим театром в Корее.

А у нас, в стране мирного созидательного труда, строительство театров после войны развернулось с еще большей силой. Театры Сталинграда, Калининна, Брянска, Таллина и других городов, разрушенные гитлеровцами, стали еще краше прежнего.

А сколько новых театров сдано в эксплуатацию или строится в союзных и автономных республиках, бывших некогда окраинами царской России! Завершается стройка музыкально-дра-

матического театра в столице Бурят-Монгольской АССР Улан-Уде, в столице Молдавской ССР — Кишиневе. В прошлом году Грузия получила несколько новых театров, построенных в городе автомобильостроителей — Кутаиси, в городе горняков — Чихатура. Недавно Аджария получила прекрасный подарок — новый театр в Батуми.

И вот ныне завершено строительство нового здания Сухумского государственного драматического театра, гостеприимно распахнувшего свои двери.

Участники торжественного собрания отдали должное строителям, вложившим свой творческий труд в прекрасное сооружение, достойное сталинской эпохи.

Мы смотрим спектакль «Из искры...».

За всю свою многовековую историю театр никогда еще не поднимался до нынешних высот художественного мастерства и того общественно-социального значения, которых достиг наш, советский театр теперь. Это особенно чувствуется при просмотре пьесы, воспроизводящей события далекого прошлого, когда более полувека тому назад, в ночь под Новый год, товарищ Сталин, обращаясь к батумским рабочим, пророчески говорил, что наступит время, когда солнце будет сиять для нас...

Орлиным взором видел наш вождь сквозь толщу лет снятие сегодняшнего дня. И разве не воплощением революционной мечты является наша сегодняшняя действительность с ее гигантскими стройками коммунизма, прекрасными здоровыми, театрами, счастливой, радостной жизнью советских людей? Да, это воплощенная мечта! Наш мудрый вождь и учитель показывает нам путь вперед в уже недалеком завтра. И оно придет это прекрасное коммунистическое завтра, придет обязательно потому, что с нами Сталин.

Р. ПЕТРОЗАШВИЛИ.