

21 СЕНТЯБРЯ 1954

Сухуми

Газета №

Новый театральный сезон

25 сентября начинается новый сезон в Сухумском государственном драматическом театре.

Главные режиссеры театра — народный артист Грузинской ССР А. Агрба (коллектив абхазской драмы) и Ю. Бакулия (коллектив грузинской драмы) в беседе с нашим корреспондентом рассказали о своих творческих планах, о новых постановках двух театральных коллективов.

— В конце минувшего года, — рассказывает А. Агрба, — коллектив абхазской драмы показал новые спектакли «Данакай» («Чудесный сплав») М. Лакербая и «Измена» А. Сумбатова-Южина. Эти две постановки включены в репертуар первой декады предстоящего сезона.

В ближайшее время театр познакомит зрителей с новой комедией А. Ласуриа «Зубная боль». Идейным содержанием пьесы является борьба с косностью, пережитками прошлого. События пьесы происходят в одном из абхазских сел. Спектакль ставит Ш. Пачалиа, над оформлением работает Н. Казбег. Главные роли готовят артисты А. Аргун-Коношок, Ш. Пачалиа, М. Кове, С. Кобахия.

39-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции коллектив отмечает спектаклем «Огонь Прометей» М. Лакербая. Пьеса повествует о героических днях революционного прошлого Абхазии. Постановщик спектакля — А. Агрба, художник — Н. Казбег. В главных ролях будут заняты Ш. Пачалиа, Л. Касландзия, А. Агрба, А. Аргун-Коношок, М. Зухба, Е. Шахербай и другие.

Зрители увидят также пьесу С. Чанба «Махаджирь».

В репертуар войдут также наиболее удачные постановки прошлого сезона: «Черные гости», «Отелло», «Темь», «Гунда», «Без вины виноватые». Из за-

падной классики мы решили в предстоящем сезоне осуществить постановку трагедии В. Шекспира «Гамлет».

Режиссер Ю. Бакулия сообщил:

— Сезон мы открываем премьерой «Весеннее утро» («Газпхулис дила») В. Габескирия. В пьесе остро поставлены вопросы советской морали, характеры действующих лиц написаны убедительно, психологически разработаны. Сюжет пьесы динамичен. Постановка спектакля осуществляется под моим руководством, оформление — Н. Казбег. Параллельно готовится спектакль «В добрый час!» В. Розова. Участники этих двух постановок — вступившая в наш коллектив группа молодых артистов, выпускников Государственного театрального института им. Руставели: Б. Пипурия, О. Коплонашвили, Г. Салтхуцишвили, Н. Грозелишвили, Г. Берикашвили, Г. Габуния, Б. Шервашидзе, В. Далиани, Н. Дейсадзе.

Репертуар нового сезона мы хотим сделать разнообразным, идейно и художественно полноценным. Значительное место в нем уделяется современной национальной драматургии. Наше внимание привлекла новая пьеса М. Бараташвили из жизни советской интеллигенции «Высокая мечта» и Л. Готуа «Тутис патардзали», посвященная теме коллективного труда в колхозном строительстве. Театр покажет спектакль о народном грузинском герое Арсене «Арсен Марабдели» А. Шаншиашвили, произведение грузинской советской классики «Кваржваре тутабери» П. Кажабадзе, охватывающее годы революционного подъема грузинского народа во время борьбы с меньшевиками.

Намечена постановка таких крупных произведений русской и западной классики, как «Иванов» А. Чехова, «Переходом солнца» Г. Гауптмана, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира.