

Вырезка из газеты
ЗАРЯ ВОСТОКА

12-А П Р 1957

5 Спектакли Сухумского театра

В Сухумском государственном драматическом театре две труппы — абхазская и грузинская. Оба коллектива работают дружно и плодотворно. С каждым годом ширится репертуар театра, который составляют произведения современных драматургов и классиков мировой литературы.

С осени прошлого года абхазская труппа, руководимая народным артистом Грузинской ССР, главным режиссером Азизом Агрба, показала зрителям пять новых спектаклей. Среди них — «Лекарь поневоле» Мольера, «Зубная боль» А. Ласурна, «Данай» М. Лагербай, «Мышь в ямбаре» А. Хуатландзия и Х. Джонуа и «Медвежий лог» М. Кильчичанова.

На предстоящей в Тбилиси декаде искусства в литературе Абхазии абхазская труппа покажет лучшие свои спектакли — «Отелло» Шекспира, «Измену» А. Сумбаташвили-Южина и комедию Ш. Пачалиа «Гунда».

В главных ролях выступают народные артисты Грузинской ССР Л. Касландзия, А. Агрба, заслуженные артисты Грузинской ССР М. Зухба, М. Кове, А. Аргун-Коношок. В спектаклях участвуют и молодые артисты, хорошо зарекомендовавшие себя. Среди них — Х. Джонуа, М. Кобахия, Н. Кутарба, К. Чиковани, Н. Джения и другие.

В репертуаре грузинского коллектива, возглавляемого главным режиссером Ю. Какулия, также немало новых спектаклей.

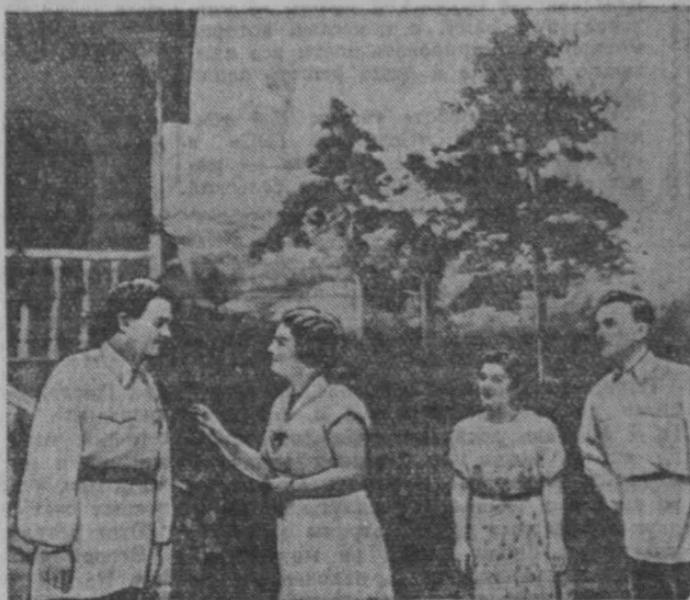
Тепло приняли зрители спектакли «В добрый час!» В. Розова, «Данай» М. Лагербай, «Мачелюк» И. Чавчанидзе и «Центерадзе и другие.

Этими спектаклями — лучшими в ее репертуаре — и будет представлена на предстоящей декаде грузинская труппа.

Главные роли в спектаклях грузинской труппы исполняют заслуженные артисты Грузинской ССР М. Гаглидзе и М. Чубинидзе, заслуженные артисты Абхазской АССР А. Маграквелидзе, Т. Хорава, О. Канделаки, И. Калаидадзе. В спектаклях выступает также талантливая молодежь, в том числе артисты Б. Ципурия, Б. Шарвашидзе, Г. Берикашвили, Т. Элбакидзе, Е. Дадгани, Г. Габуния и другие.

Художественное оформление всех спектаклей абхазской и грузинской труппы принадлежит заслуженному деятелю искусства Грузинской ССР Н. Каабегу и художнику А. Верулеишвили.

Д. ШЕЛИЯ.



На снимке: сцена из спектакля «Гунда» Ш. Пачалиа.
Фото Г. Альперта.