г. Сухуми

26 МАЯ 1962
Газета №

В главных ролях — молодежь

Главный режиссер грузинского драматического коллектива Сухумского театра Л. Мирцхулава готовит к постановке пьесу «Бахтриони». В беседе с нашим корреспондентом он рассказал:

— Произведение Важа Пшавела «Бахтриони», инсценированное Д. Гачечиладзе, с большим успехом идет на тбилисской сцене. Сухумцы же увидят эту пьесу у себя в конце июня.

Это драматическое произведение, созданное в форме трагедии - легенды, творческий коллектив решает как романтически приподнятую поэму. Оно явится также своеобразной заявкой нашего коллектива на стремление воскресить на сухумской сцене романтику, эмоциональность театрального искусства. В день премьеры «Бахтриони» в фойе театра будет открыта выставка работ художников-иллюстрато-

ров произведений Важа Пшавела.

Наряду с актерами старшего поколения, в главных ролях будет занята молодежь театра. Для Мэни Маглакелидзе, в прошлом году окончившей театральный институт, роль Лелы явится дебютом. Гурам Хурцилава работает над воплощением образа Андареза.

Сухумский скульптор Сандро Размадзе не впервые выступает в роли театрального художника: много лет назад он оформил спектакли Тбилисского театра имени К. Марджанишвили «Багратиони» и «Маскарад». Сейчас Размадзе представил очень удачные эскизы декораций «Бахтриони». Музыка к спектаклю написал заслуженный деятель искусств Грузинской ССР композитор А. Чимакадзе.

Весь творческий коллектив работает над «Бахтриони» с большим увлечением.