

ДНЕВНИК
ИСКУССТВА

Театр открывает сезон

Спектаклями «Абрскил» и «Сказанное в горах», которые будут показаны 26 и 27 октября, открывается новый сезон в Сухумском драматическом театре. Наш корреспондент обратился к директору театра и главным режиссерам творческих коллективов — абхазского и грузинского — с просьбой рассказать, чем будет знаменателен предстоящий сезон.

Я ДАРСАНИЯ,
директор Сухумского драматического театра, заслуженный деятель искусств Абхазской АССР

Еще свежи впечатления от гастролей, которые прошли летом в столице Аджарии — Батуми. За успешные выступления в братской автономной республике грузинская труппа нашего театра была удостоена Почетной грамоты Президиума Верховного Совета Аджарской АССР. А в канун открытия нынешнего театрального сезона этот же коллектив провел десятидневные гастроли в Гагра. Были показаны спектакли «Сказанное в горах», «Апрахун Чимчицели», «Бравый солдат Швейк», «Гребуется лжец», «Отец Тедоре», «Дядя Миша», «Как управлять женой». Успешно прошли и продолжительные летние гастроли абхазского драмколлектива в районах Абхазии.

Приступая к работе, обе труппы нашего театра полны творческих планов. Намечено осуществить постановку ряда интересных пьес. В них примут участие ведущие актеры театра и сценическая

молодежь. Кстати, на театральных афишах появятся новые имена: после окончания театрального института в Тбилиси в абхазскую труппу возвратился комедийный актер Н. Гоцеваца, а грузинский драмколлектив пополнился режиссером З. Канделаки, молоды-

ми артистами З. Гзиршвили и В. Асатиани.

Хорошим подарком для зрителей явится музей истории нашего театра, который предполагается открыть в январе.

Приближающееся 800-летие со дня рождения Шота Руставели театр отметит большим вечером-концертом, на котором будут читаться отрывки из «Витязя в тисровой шкуре» на грузинском и абхазском языках.

Х. ДЖОПУА,
главный режиссер абхазской труппы

Наш театр сложился как творческий коллектив героико-романтического направления. Поэтому не случайно мы открываем сезон премьерой героической драмы «Абрскил», созданной А. Лагвилава и Г. Суликашвили по мотивам известной абхазской народной легенды. Если несколько лет назад заслуженный деятель искусств Абхазской АССР Г. Суликашвили выступал в качестве режиссера спектакля по героической драме А. Лагвилава «Перед рассветом», то на этот раз, как видите, он является еще и соавтором текста. В «Абрскиле» занята вся труппа: народные артисты Грузинской ССР Агиз и Разанбей Агба,

М. Зухба, А. Ареун-Коношок, М. Кове, заслуженный артист Грузинской ССР И. Кокоскерия, большая группа молодых актеров. Исполнение главной роли поручено молодому артисту Н. Кимкиа. Художественное оформление принадлежит молодому художнику Е. Котлярову.

Три года назад абхазский поэт Г. Гублиа попробовал свои силы в драматургии. Тогда театр осуществил постановку его комедии «Вьюсь цветет». В нынешний репертуарный план мы внесли новое произведение Г. Гублиа — драму «Любовь с тобою». Покажем мы и пьесу «Моя лучшая роль», принадлежащую перу скончавшегося недавно М. Лакербай и московского драматурга В. Крахта. Большой интерес представляет предстоящая работа над комедией украинского драматурга Д. Сиптеля «Первые розы». В ней повествуется о чистой и нежной любви украинского сельского юноши к девушке-абхазке.

Зарубежная драматургия в нашем репертуаре будет представлена пьесами «Ричард III» Шекспира, «Филимена Мартурано» Эдвардо де Филиппо, «Испанский священник» Флетчера (перевод заслуженного артиста Грузинской ССР Я. Чочуа).

Спектакли пойдут в постановке народных артистов Грузинской ССР Ш. Пачалиа и А. Агба, Х. Джоппа.

А. КУТАЕЛАДЗЕ,
главный режиссер грузинской труппы

Зрители нашего театра знают, что в прошлом году в труппу вступила одна из старейших актрис грузинского советского театра, народная артистка рес-

публики Т. Чавчавадзе. В новом сезоне она предстанет в главной роли в спектакле «Отворова вдова», постановку которого по произведению писателя-классика И. Чавчавадзе осуществляют А. Кутателадзе и С. Мреveliшвили. После этой премьеры театр покажет пьесу из жизни современной грузинской интеллигенции «Старые романсы» О. Чхеидзе, главную роль в которой исполнит молодая артистка Зейнаб Гзиршвили (она еще в годы учебы в театральном вузе удачно дебютировала в спектакле Тбилисского театра имени Ш. Руставели «Аквариум» по пьесе Т. Чехидзе). «Сказка дремучего леса» — так называется пьеса Г. Харпидзе, созданная по мотивам детских сказок Важа Пшавела, которую поставит театр для своих юных зрителей. Причем право первой постановки этой пьесы автор любезно предоставил нашему театру.

Советская драматургия в нашем репертуаре будет представлена пьесами «Водоворот жизни» П. Какабадзе и «Жизнь человека» Г. Хушавили. В творческих планах труппы — постановка «Клопа» В. Маяковского, «Цезаря и Клеопатры» Б. Шоу, «Вестсайдской истории» Лоренса. Нам представлены также произведения «Чарирами» Ш. Дадiani и Г. Бухникашвили, «Багратиони» А. Шервашидзе.

Кроме сухумского композитора М. Берикашвили, который уже работает над музыкой к спектаклю «Отворова вдова», к работе над новыми постановками будут привлекаться заслуженный деятель искусств композитор М. Давиташвили, архитектор-декоратор Ш. Кавлашвили из Тбилиси и другие творческие силы.