

8
Учредитель
№ 5 ОКТ. 394

Чиатурский театр

(От нашего чиатурского корреспондента)

Чиатурский театр по праву считается одним из лучших районных театров Грузии.

В 1895 году состоялся первый спектакль в Чиатура. Ставили пьесу Г. Эристави «Скупой». Труппа состояла в большинстве из любителей. Постановки этого периода носили случайный характер. Так продолжалось до 1906 года, когда в театре образовалась постоянная труппа. Театр быстро завоевал любовь и авторитет среди горняков Чиатура. Коллективу театра приходилось работать в тяжелых условиях, за каждым его шагом, за каждой постановкой следила полиция.

Заслуженный артист республики Г. Нуцубидзе, работающий в чиатурском театре с начала его организации по сегодняшний день, вспоминает один из многочисленных эпизодов театральной жизни:

— Это было в сезоне 1907 года. Пьесы для постановки приходилось выбирать из разрешенного уездным начальником репертуарного списка. Но пьесы эти нас не удовлетворяли. Однажды мы пустились на уловку и, выбрав одну из разрешенных пьес, поставили другую. На премьерe присутствовал местный пристав. Во время второго акта он стал ерзать на стуле, а когда начался третий акт, — вбежал на сцену, прервал спектакль и арестовал артистов.

Многих талантливых актеров воспитал чиатурский театр. Большинство из них на протяжении многих лет способствовало художественному росту театра. Выросли также молодые театральные кадры.

В сезоне этого года чиатурский театр покажет зрителю новые постановки: «Повесть о них» В. Габескирия, «Мой сын» Гергея и Литовского, «Вчерашние» Шалвы Дадиани, «Патара Кахи» Авакия Церетели, «Дети Ванюшина» С. Найденова, «Враги» А. М. Горького и возобновленные: «Отелло» и «Укрощение строптивой» Шекспира, «Свадьба колхозника» П. Какабадзе и др.

Г. БАГДАСАРОВ.