

Театр имени Акакия Церетели в Чиатурах

Театр в г. Чиатуры представляет собой реконструированное клубное здание, строительство которого было начато в 1941 году и приостановлено в годы войны. В 1944 году было решено использовать существующую коробку для постройки на этом месте театрального здания.

В весьма трудных условиях рельефа и существующих капитальных стен авторами нового проекта — архитектором К. Чхеидзе и М. Чхивадзе удалось создать выразительный образ театрального здания, сделать серьезный вклад в архитектуру Советской Грузии.

Театр расположен на центральной площади города. Зрительный зал рассчитан на 600 мест. Сценическая часть оборудована вращающейся сценой, карманами и другими устройствами, позволяющими осуществлять сложные постановки.

Фойе-кулуары с трех сторон опоясывают зрительный зал; кассовый вестибюль находится в цокольном этаже, а главный вестибюль — в первом этаже. К главному входу ведут широкие открытые лестницы.

Фасад здания решен в виде сильной порталной арки, покоящейся на мощном рустованном цоколе. Благодаря такой лепкопичной композиции, создав напоминающий облик здания, хорошо контрастирующий с крутым скалистым склоном, на фоне которого расположен театр. С большими художественными тактом использованы ценные облицовочные материалы — серый гранит, цветной болнисский туф и светлый акарский камень, которые создают на фасаде мягкую, гармоничную гамму цветов.

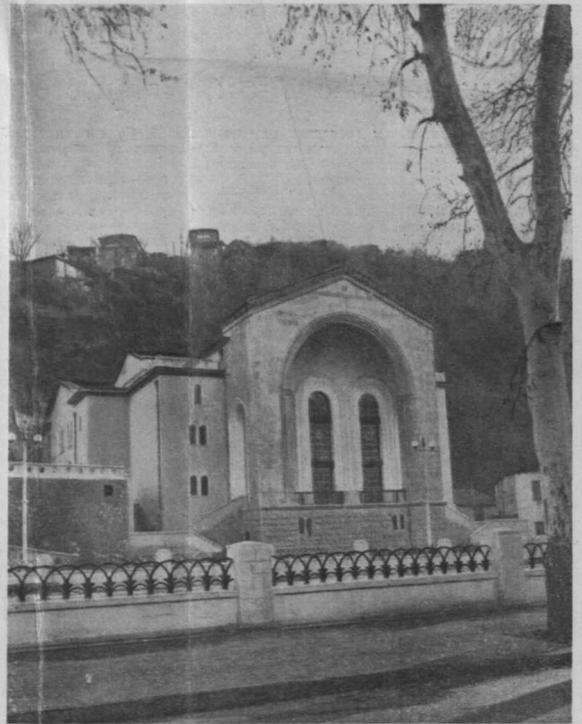
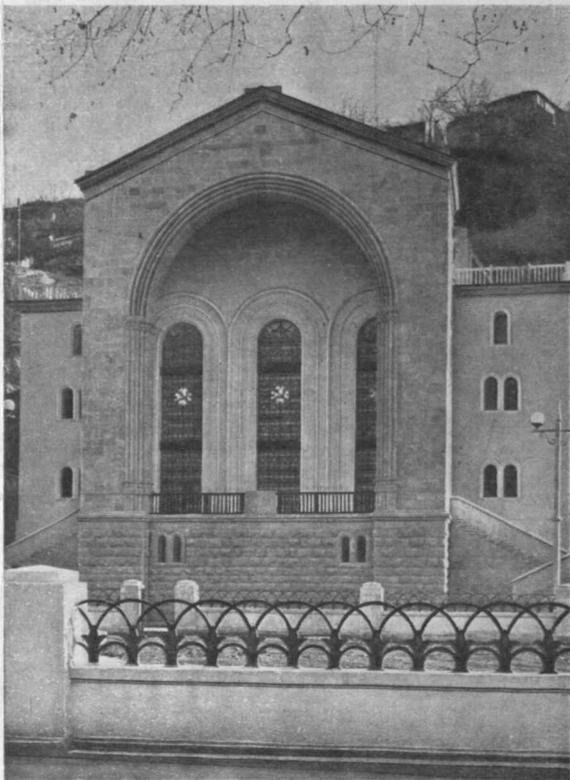
В деталях и фрагментах фасада использованы классические образцы грузинского зодчества.

Хорошо прорисованные узорчатые решетки из кованого железа, прикрывающие высокие арочные окна, перила чугунного литья, дополняют убранство фасада.

Большой интерес представляет интерьер зрительного зала, решенный в легких жизнерадостных формах. Мастерски использованы здесь национальные орнаментальные мотивы. Плафон зала расписан молодым художником Р. Стуруа.

Архитектор **Б. ЛОРДКИПЛИДЗЕ**

Главный фасад



Общий вид театра
Деталь интерьера

