

Молодежь Гру-
зин, г. Тбилиси,
14 янв. 1971г.

И мастерство, и вдохновение

Платон АХВЛЕДИАНИ,
заслуженный артист Гру-
зинской ССР, директор Те-
ловского драматическог о
театра.

Театр немислим без
молодежи, без споров и по-
исков, волнений. Мне очень
приятно сказать о том, что
к нынешнему празднику
грузинского театра наша
труппа пришла обновленной,
пополненной недавними вы-
пускниками театрального
института. Пользуясь случа-
ем, называю имена этой та-
лантливой молодежи, послан-
ной на учебу в институт из
Кхети и вернувшейся к
нам. Это Амиран Наноба-
швили, Теймураз Хунашви-
ли, Эдгар Тавдидишвили, Бо-
рис Гулмагарашвили, Гела
Куметашвили и выпускница
средней школы Элдино Туа-
швили.

К 14 января мы подгото-
вили два спектакля: «Сол-
нечную ночь» Н. Думбадзе в
постановке Н. Дейсадзе и
«Картинки из семейного аль-
бома» Т. Чпладзе в поста-
новке Г. Себискверадзе.

Труппа параллельно рабо-
тает над спектаклями «До-
мик на берегу океана» Сте-
фана Цвейга (режиссер Н.
Дейсадзе), «Не повторит-
ся» Э. Геловани (режиссер
Д. Мдивнишвili). Эти
спектакли выйдут в феврале
и посвящаются 50-летию Со-
ветской Грузии.