

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ТБИЛИСИ

г. Тбилиси

123 МАЯ 1974

Руставцы перед гастрольями

По приглашению министерства просвещения и культуры Венгерской Народной Республики Руставский государственный драматический театр в конце сентября выедет на гастроли в Венгрию.

В беседе с корреспондентом Грузинформа директор театра Н. Брагадзе сказал:

— Исходя из Венгрии возвратился художественный консультант нашего театра, народный артист республики Г. Лордкипанидзе, который с представителями венгерской театральной общественности согласовывал вопросы, связанные с предстоящими гастролями. 1 октября в Будапеште, в театре оперетты, мы покажем первый спектакль — пьесу Катона «Бани Бани».

Как известно, в 1971 году в нашей стране проходила первый фестиваль австрийской драматургии, посвященный 20-летию годовщине освобождения Венгрии от фашистского ига. Мы тоже участвовали в фестивале. На нашей сцене режиссер Будапештского драматического театра Янош Атила Йожефа, лауреат премии Марии Исаа — Габора Верени поставил пьесу классика венгерской драматургии Йожефа Катона «Бани Бани». Большой успех выпал тогда на долю спектакля. Зрителями и театральной критикой высоко было оценено и замечательное искусство постановщика спектакля Габора Верени, художников Арпада Чана, Нелли Ваго и композитора Эммы Эгедуши.

Среди лучших спектаклей мира называли и постановку руставского театра. За лучшее исполнение ро-

лей артисты О. Мегвинишвили и Н. Мгалоблашвили получали почетные дипломы и премии.

Выше мы покажем венгерским друзьям наши лучшие спектакли — «Меч Кахабер» Поликарпе Качабидзе и «Сто лет спустя...» известного русского драматурга Вадима Коростылева. Обо настоящих принадлежат Г. Лордкипанидзе, художник — М. Мализони.

После Будапешта мы продолжим гастроль в Дебрецене.

Выступления в Венгерской Народной Республике станут серьезным испытанием для коллектива нашего молодого театра. Мы приложим все силы, чтобы достойно представлять грузинское театральное искусство в братской стране.

Г. ДЗИНДЗИБАДЗЕ.

(Корр. Грузинформа).