

„Сельские дни“ театра

В течение семи дней сцена Махарадзевского государственного драматического театра имени А. Цуцунава жила событиями сельской жизни. Здесь проходила декада сценического искусства «Грузинский театр — селу». Перед зрителями словно разворачивались страницы большой и интересной книги о социалистическом переустройстве деревни, начиная с первых его лет и до наших дней, предстали герои великого созидания.

Свои лучшие спектакли включили в праздничную афишу творческие коллективы Западной Грузии. Батумский и Махарадзевский театры показали спектакль «Тринадцатый председатель» А. Абдулина. Спектакль «Апракуне» представил на смотр Зугдидский театр. Со своей интерпретацией пьесы «Пока арба не перевернулась» О. Иоселнани выступил Сухумский абхазский театр имени С. Чанба. О сегодняшнем дне грузинской деревни, ее тружениках, их духовном мире поведал спектакль Кутаисского театра имени Л. Месхишвили «Зов земли», поставленный по пьесе А. Чхандзе. Спектаклем «Тринадцатый председатель» в смотре принял участие Ахалцихский театр.

Жюри, возглавляемое первым заместителем министра культуры Грузии И. Гамрекели, подвело итоги театрального праздника. Почетных дипломов Министерства культуры республики удостоены директор Сухумского абхазского театра, народный артист СССР Ш. Пачалия, главный режиссер Потийского театра И. Мацхонашвили — за постановку спектакля «Гвади Вигва» в Ахалцихском театре, художник Зугдидского театра Л. Мурусидзе — за оформление спектаклей «Гвади Вигва» и «Тринадцатый председатель» в Ахалцихском, Махарадзевском и Батумском театрах.

Решением жюри премиями Министерства культуры Грузии и Театрального общества республики награждены артисты К. Гогиберидзе, П. Цулая, С. Меладзе, А. Херхадзе, Ш. Пачалия, Р. Ломинадзе, режиссеры Л. Вулухия, И. Мацхонашвили и В. Чыгогидзе.

Ряд хозяйств Махарадзевского района учредил специальные призы, которые вручены лучшим исполнителям мужских и женских ролей в спектаклях, режиссерам и сценографам.

Смотр сценического искусства в Махарадзе — одно из мероприятий обширной программы «Союз искусства и труда», разработанной Министерством культуры и Театральным обществом Грузии. Она предусматривает проведение на селе Дней и Недель театрального искусства, показ и обсуждение новых работ творческих коллективов. (ГруВИНФОРМ).