

№ 9 ИЮНЬ 1987

Гастроли

Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ДРУГИЕ

С понедельника Художественный театр предоставит на три дня свою сцену артистам Грузинского драматического театра имени А. Цуцунава.

Гастроли гостей, которые впервые приехали в наш город, пройдут по адресу: улица Москвина, 3. Не случайно именно на мхатовской сцене состоится знакомство москвичей с грузинскими артистами. К 125-летию со дня рождения одного из основоположников МХАТа Вл. И. Немировича-Данченко на его родину, в село Шемокведи, где открылся Дом-музей его имени, приехали актеры прославленного московского театра. Тогда же зародилась идея постановки на сцене Махарадзевского театра силами МХАТа спектакля «Без вины виноватые» А. Островского, премьера которого состоялась в 1986 году.

И вот грузинский коллектив в Москве. Он привез два спектакля. Один из них — «Без вины виноватые» Островского, постановка, о которой шла речь выше. В роли Кручининной московские зрители увидят актрису МХАТа, заслуженную артистку РСФСР С. Коркошко.

В гастрольную афишу вошла также композиция в одном действии «Здравствуйте, люди!» Н. Думбадзе. Это зрелищно-музыкальное представление. В основе его — знаменитая повесть Нодара Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион». Особенность этой постановки в том, что в ней немало народных грузинских песен, которые исполняют участники спектакля.

К этому добавим, что театр, с которым предстоит познакомиться москвичам, родился 120 лет назад в городе Озургети (ныне город Махарадзе) благодаря энтузиазму и одержимости театральным искусством местной молодежи. В течение полувека созданный ими коллектив существовал как самостоятельный. А с установлением Советской власти в Грузии он получил статус профессионального.

Многие известные деятели искусства Грузии связали с Махарадзевским театром свою судьбу, но особенно значительна деятельность видного грузинского режиссера Александра Цуцунава, чье имя и носит сегодня Махарадзевский театр, руководимый Васо Чигогидзе.