

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА 12 9 МАИ 1986

г. Тбилиси:

• 1287

## ● В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

# И ВНОВЬ ПРЕМЬЕРА...

Чуть больше месяца назад тбилисцы стали свидетелями рождения добровольного экспериментального театра оперы и балета. Первое представление нового театра прошло с большим успехом. Любители музыки получили возможность услышать в концертном исполнении отрывки из редко исполняемых сочинений мировой оперной классики, познакомиться с новыми балетами. Зрителям в основном были предложены произведения, которые не идут на сцене главного музыкального театра республики.

Театр не имеет постоянной труппы, но с ним сотрудничают лучшие музыканты республики. Кстати, отныне

он будет называться Экспериментальный камерный театр оперы и балета.

На днях он вновь пригласил зрителей на премьеру. был показан одноактный балет композитора Гурاما Паташвили «Мантия», созданный на музыку его Второй симфонии. Эту хореографическую новеллу из жизни современной молодежи поставил заслуженный артист республики Нугзар Махатали. В день премьеры в спектакле солировали народная артистка Грузии Натела Аробелидзе, заслуженный артист республики Сергей Терещенко, артист балета Валерий Мазепчик. Были показаны также балетные номера на музыку Мендель-

сона, Дебюсси, Алексея Мачавариани, Шалвы Давидова.

Представление завершилось исполнением арий из опер грузинских, западноевропейских и русских композиторов. Их исполнили народный артист Грузии Джемал Мдивани, заслуженная артистка республики Манана Эгедзе, другие вокалисты.

Нынешним летом театру предстоит выступления перед тружениками Мцхета, Гори, Хашури, других центров республики. Запланированы гастроли по трассе БАМа, в городах Урала и Сибири, а также в Москве.

(ГУЗИНФОРМ).