

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ТБИЛИСИ

4 АПР 1974

г. Тбилиси

ПЕРВАЯ ЛАСТОЧКА МОЛОДЕЖНОГО ЦЕНТРА

В первой половине апреля премьерой спектакля «Гамлет» в Тбилиси откроется молодежный театр-студия. Проблема создания подобного коллектива, сценической площадки, предназначенной для экспериментов молодежи, давно волновала творческую интеллигенцию, особенно младшего поколения, столицы Грузии, так как несомненно, что театральная жизнь города не может быть полной, если наряду с большими, академическими театрами в ней не работают коллективы, организованные по принципу студийности, ведущие поиск собственных путей в искусстве.

И вот эту мечту удалось осуществить молодому режиссеру Саядро Мревлишвили, проделавшему большую организационную и творческую работу. В труппу нового театра вошли студенты экспериментальной группы Грузинского театрального института имени Ш. Руставели, руководимой профессором Д. Алексидзе, в этом учебном году заканчивающие вуз. Главный художник театра — М. Чавчавадзе.

Театр-студия будет работать в древнем Метехском храме. Основная игровая площадка с трех сторон окружена зрителями. Над ней, как бы на следующей ступеньке расположена вторая площадка.

— Три основных принципа, которыми руководствуется театр-студия, это — постоянное экспериментирование, актуальность и гражданственность, — говорит С. Мревлишвили. — Именно на такой сцене возможен поиск новых путей взаимоотношения зрителей с артистами. Мы стремимся освободить актера от всех псевдотеатральных наслоений, от театральной технологии. Время и место действия, атмосфера, события должны быть переданы только через артиста. Мы хотим максимально приблизить психологическое состояние действующего актера к зрителям. И лучшего помещения нельзя представить для этого, чем древний Метехи.

У ЦК ЛКСМ Грузии широкие и интересные планы по превращению Метехи и прилегающего к нему комплекса в центр молодой творческой интеллигенции. А так как театр синтезирует в себе все виды искусства, организация этого центра и была поручена нам.

Большую помощь нам оказывают исполком Тблгорсовета, райисполком района имени 26 комиссаров, Грузинский театральный институт, Грузинская филармония, Министерство культуры республики, реставрационная мастерская и все большие и малые организации, к которым мы обращались.

С открытием театра в Метехи начнут проводиться и другие мероприятия — вечера поэзии, музыки, выставки молодых художников и т. п.

И. ХИМШИАШВИЛИ.