

НА СЦЕНЕ ДРУЗЕЙ

Краковский театр «СТУ» и Метехский молодежный театр-студия заключили договор о творческом сотрудничестве. Он утвержден министерствами культуры ПНР, СССР и Грузинской ССР.

— Наше знакомство с директором и художественным руководителем театра «СТУ» Кшиштофом Ясинским состоялось в 1975 году на V Международном фестивале молодежных театров во Вроцлаве, — рассказы вает художественный руководитель и главный режиссер театра-студии Сандро Мревлишвили. — куда я был приглашен в качестве гостя.

Весной этого года главный художник театра М. Чавчавадзе и я побывали в Кракове. С собой мы привезли поэму Важа Пшавела «Гость и хозяин», которую предложили для постановки. Поэма была принята, за перевод ее взялся Витольд Домбровский. Весной будущего года

польская труппа приступит к репетициям. Режиссером спектакля утвержден я, оформлять его будет М. Чавчавадзе, музыку к нему пишет М. Одзели.

Осенью этого года режиссер Кшиштоф Ясинский и актриса Ольга Титков побывали в Грузии, познакомились с репертуаром нашего театра, посмотрели спектакли «Катастрофа» Д. Клдцашвили, «Люди, гляньте на лозу» С. Мревлишвили, «Борцы» С. Караса, присутствовали на репетиции пьесы «Кецховели».

Польские друзья привезли нам пользующуюся огромным успехом на многих сценах мира пьесу «Картотека» Ружевица. Работать над ней мы начнем в октябре будущего года.

Пункты нашего договора предусматривают и обмен этими спектаклями в 1978 году. Планы наши идут дальше, мы намерены поставить совместный спектакль.

Л. ТУМАНИШВИЛИ.