Новый сезон в театрах Тбилиси

В ДРЕВНЕМ ХРАМЕ И «КОЧЕВОМ» ШАТРЕ

Вчера свой пятый сезон молодежный экспериментальный театр-студия Метехи открыл спектаклем «День расплаты».

Первая премьера здесь должна состояться во второй половине октября: молодой режиссер К. Гургенидзе ставит пьесу молодого драматурга А. Ремеза «Местные». В пьесе поднимается проблема пассивности, инертности некоторой части молодежи.

Серьезным экзаменом на творческую зрелость, испытанием мастерства молодых актеров станет работа над пьесой А. П.

Чехова «Три сестры». Над этим произведением работает художественный руководитель театр-студии С. Мревлишвили. Премьера состоится до конца года.

Шестидесятилетию Ленинского комсомола коллектив посвящает спектакль «Знамена выше». Он создается по документальным материалам истории комсомольского движения в Грузии. Театр обратится также к классическому произведению грузинской литературы «Мудрость вымысла» Сулхана-Саба Орбелиани. Коллектив ждет к себе в гости польского режиссе-

ра, руководителя молодежного театра «СТУ» К. Ясинского, который будет ставить здесь пьесу Т. Ружевича «Картотека». В текущем сезоне метехцы обратятся и к жанру мюзикла. Это спектакль «Корабль безумцев», который создали С. Мревлишвили и композитор М. Одзели.

В перспективных планах театра также постановка спектакля, в основу которого будет положено произведение Иоанна Багратиони «Калмасоба», илихождение по сбору».

В этом сезоне состоится открытие разъездного «театрального шатра»,

который даст возможность театру-студии выступать перед зрителем не только столицы Грузии, но и других городов и районов республики. «Театральный шатер» начнет свою жизнь в Тбилиси, возможно, в саду Коммунаров. Откроется он премьерой спектакля «Гость и хозяин» по Важа Пшавела. Постановку этого произведения С. Мревлишвили уже осуществлял в Польше на сцене «СТУ». В репертуар «шатра» войдут «Корабль безумцев», спектакль по «Дон Кихоту» Сервантеса (пьеса по мотивам романа создается в самом театре) и другие.

Труппа в этом сезоне пополнилась молодыми актерами, выпускниками и Грузинского театрального института имени Ш. Руставели, которые уже приступили к работе.