

Новый сезон в театрах города

— Наш театр становится старше, но остается и будет оставаться в первую очередь молодежным, экспериментальным. Мы стараемся помочь молодым драматургам найти свою дорогу в искусстве: новшеством этого сезона будет создание у нас лаборатории молодого режиссера, в которой старшекурсники Грузинского театрального института имени Ш. Руставели будут получать практику работы с актерами, смогут осуществлять экспериментальные постановки. — говорит художественный руководитель молодежного театра-студии Метехи, заслуженный деятель искусств С. Мревлишвили.

В свое время на нашей сцене дебютировали молодые драматурги Э. Нижарадзе и А. Чхиквишвили. Первой премьерой нового сезона станет у нас новая пьеса Э. Нижарадзе «Жди звездпада». Это пьеса о становлении молодого человека, нашего современника, она призывает к тому, чтобы люди лучше понимали друг друга, не замыкались в себе, несли добро. Постановку осуществляет К. Гургенидзе, оформляет Ш. Шеклашвили. А. Чхиквишвили написал пьесу на историко-революционную тему

Традиции молодежного коллектива

«Дорога» — этот спектакль мы посвятим XXVI съезду партии.

Наш театр с самого своего образования поддерживал тесные контакты с молодежью Тбилиси и республики. Эта традиция найдет свое продолжение, в частности, в том, что в молодежном клубе «Амирани» мы поставим спектакль по сценарию М. Карне «Обманщик».

Метехский театр-студия в свое время открылся спектаклем «Гамлет». И вновь коллектив обращается к шекспировской трагедии. На этот раз выбор пал на «Макбета». А вот русская классика появится на нашей сцене впервые. Комедию А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты» будет ставить Т. Бухбиндер. В свое время мы ставили музыкальный спектакль «Корабль безумцев». По пье-

се А. Островского тоже будет создан музыкальный спектакль.

В нашем древнем Метехи мы особенно ощущаем дыхание истории нашего народа, ощущаем связь времен. В свое время постановкой «Судный день» была заложена традиция создания спектаклей, посвященных узловым моментам истории Грузии. В этом сезоне коллектив намерен осуществить постановку произведения анонимного автора X века «Мученичество колайских юношей», события которого относятся к VI веку.

Уже начала свою работу лаборатория молодого режиссера. М. Арешидзе ставит спектакль по «Театру Клары Гасуль» П. Мериме. Н. Джангирадзе обратился к очень интересному произведению драматурга Германской Демократической Республики Пленцдорфа «Новые страдания молодого В». К. Гургенидзе намерен осуществить постановку спектакля, посвященного образу Жан-Поль Сартра по пьесе Ж. Ануйя «Жаворонок».

Продолжатся наши творческие связи с молодым молодежным театром СТУ. Режиссер И. Малец поставит у нас пьесу Т. Ружевича «Картотека».

В прошлом сезоне коллектив выступал в высокогорных районах Грузии — в Они и Амбролаури. Эти наши встречи с трудящимися высокогорных районов были очень приятными и плодотворными. Мы надеемся, что они будут продолжены. А во второй половине сезона нас ожидают встречи с молодежью Кивера, Ленинграда и Риги.