

24 СЕН 1980

первую страницу своей биографии. Экспериментальный театр в Тбилиси. Отныне каждый из 22 городских и районных сценических коллективов Грузии будет иметь в столице свой филиал.

На этой экспериментальной сцене артисты с периферии покажут свои новые работы. Здесь смогут пробовать свои силы и начинающие режиссеры, актеры, драматурги, создавать временные труппы творческая молодежь и ветераны сцены, не занятые в текущем репертуаре своих коллективов.

Театр будет полностью поддерживать себя, действуя на принципах хозрасчета и самоокупаемости. Большую творческую и организационную помощь ему окажет Союз театральных деятелей Грузии, по инициативе которого и создан театр.

За последние два года в республике появилось семь экспериментальных хозрасчетных сценических коллективов. Свой второй сезон открыл Театр одного актера, представляющий труппу в лице народного артиста Грузии Котэ Махарадзе. Он здесь и директор, и режиссер, и актер, и рабочий сцены... Кстати, на днях театру присвоено имя выдающейся грузинской актрисы Верико Анджапаридзе.

СЦЕНА ДЛЯ ЭКСПЕРИМЕНТА

Спектаклем Метехского молодежного театра «Аккомпанемент не нужен» сегодня открыл

С. ЧИАЕВА.
(Корр. ТАСС).

ТБИЛИСИ.