

ФАКТ
КРУПНЫМ ПЛАНОМ

РОЖДЕНИЕ ТЕАТРА

Сегодня в Глданском районе торжественно открывается семнадцатый по счету театр в столице Грузии — Тбилисский государственный драматический театр. Накануне этого радостного события мы взяли интервью у его директора и главного режиссера, заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Л. Паксашвили. Вот что он сказал:

— Мы счастливы. Вся группа. Весь наш коллектив. Мы ждали этот день. С 17 мая 1979 года, когда приступили к организации театра в одном из крупнейших районов Тбилиси — Глданском. С нами вместе ждали его наши будущие зрители. И вот он пришел этот день. Сегодня в актерском составе театра 21 человек. Это в основном молодежь. Есть у нас и свои опытные кадры. К открытию театра мы подготовили три премьеры. Первую из них «Оптимистическую трагедию» Вс. Вишневского мы выносим на суд зрителя сегодня. В спектакле «Горы высокие» (инсценировка Г. Хухашвили по мотивам поэмы Важа Пшавела) прозвучит тема человека, его высокого нравственного начала. Музыку для этой постановки написал и подарил театру заслуженный деятель искусств Грузинской ССР композитор И. Кечакмадзе. Третьей премьерой станет спектакль «Глухие боги» по пьесе О. Иоселиани, написанной специально для нашего театра и поднимающей тему гордости рабочего человека за свой труд.

Мы от всей души, сердечно благодарим руководство республики, партийную организацию Глданского района, его исполком, коллективы промышленных предприятий — заводов «Центролит», шампанских вин, металлоконструкций, фабрики бельевого трикотажа и других, всех тех, кому мы прямо обязаны своим рождением и кто сделал все возможное для того, чтобы как можно быстрее в Тбилиси появился еще один профессиональный театр.