



Конференции

В этом году наш театр встретит своих юных друзей в перестроенном и хорошо отремонтированном помещении. Заботясь об удобствах зрителя, мы расширили фойе, увеличили число мест в зале.

Мы стремимся показать детям как можно больше интересных спектаклей. Однако число хороших пьес для детского театра все еще невелико, и это затрудняет нашу работу.

До конца года, наряду с лучшими постановками прошлых лет, пойдут четыре премьеры. Театр готовит сейчас пьесы: «У нас экзамены» А. Барто, в новой, исправленной редакции, и «Вильгельм Телль» Ф. Шиллера. Следующие премьеры — «Снежок» В. Любимовой, пьеса, разоблачающая американских гонителей негров, и «Источник доброты» С. Мтварадзе — о воспитанниках советского ремесленного училища.

Понятно, что деятельность детского театра не исчерпывается постановкой спектаклей. Большое место занимает у

юных зрителей

ЗАРЯ ВОСТОКА 10 ОКТ. 1948
г. Тбилиси

нас массово-воспитательная работа, в которой театр привлёк активистов-педагогов и учеников старших классов. С ними мы обсуждали репертуарный план, на их помощь будем опираться в дальнейшем.

Большую пользу принесла нам проведенная в конце прошлого года конференция зрителей, на которой мы, работники театра, рассказали о своей работе, выслушали критические замечания школьников и педагогов. Такая же конференция будет созвана в этом году.

Хорошо прошли наши выезды в школы и организованные театром встречи ребят с выдающимися деятелями советского искусства, народными артистами СССР—А. Хорави, и М. Члаурели.

Используя накопленный опыт, театр расширит еще больше свою массово-воспитательную работу.

А. ШАНИДЗЕ,

директор Грузинского театра юного зрителя.