

24 СЕН 1964

# Премьеры в театре юных

Наш театр вступил в свой 36-й сезон. — сказал в беседе с корреспондентом «Вечернего Тбилиси» главный режиссер Грузинского театра юного зрителя заслуженный деятель искусств Сергей Филиппович Челидзе.

Многие театры начинают сезон с премьеры. Не отступили от хорошей традиции и мы. На этот раз это была комедия Г. Келбакяни «Мачеха». Спектакль рассказывает об опасности, которую таит в себе нетрудовое воспитание детей. Постановка спектакля принадлежит мне. Художник — Л. Мушкудияни.

Вслед за одной премьерой следуют еще две. Юные зрители увидели рассказ Важа Пшавела «Мышеловка», инсценировку и постановку которого осуществил заслуженный артист республики Н. Чхендзе. Это его первый опыт на профессиональной сцене. Спектакль оформил заслуженный деятель искусств П. Лапишвили. Это — комедия для ребят младшего возраста.

Режиссер Ш. Гацерелия

поставил на сцене нашего театра пьесу «Галилео Галилей» И. Персонова и Д. Добжинского. Она воскрешает события последних лет жизни замечательного ученого и жестокой борьбы, которую ему пришлось вести с католической церковью. В постановке этого же режиссера зрители получат возможность познакомиться с пьесой Л. Устинова «Сказка о солдатском ружье». Учащиеся старших классов, безусловно, с интересом встретят эту работу.

В репертуаре театра также инсценировка повести А. Чхандзе «Когда кончается детство». Это произведение, отмеченное премией на годовом конкурсе издательства юношеской и детской литературы «Накадули», рассказывает о мечтах и планах старшеклассников, когда перед ними открывается дорога в жизнь.

Широко представлены в нынешнем сезоне инсценировки известных рассказов. Это, в первую очередь, рассказ Е. Габашвили «Кона». Острый социальный конфликт, превосходный язык привлекают внимание каждого читате-

ля. Скоро с этим произведением можно будет познакомиться и в театре. Инсценировка сделана в духе писательницы О. Андрионикашвили, который и осуществит постановку спектакля.

О дружбе старшеклассников, об их интересах и увлечениях рассказывает пьеса по рассказу О. Иоселиани «Красное солнце и зеленое село». Инсценировал рассказ писатель Г. Клдншвили. Старшеклассникам посвящается и пьеса А. Бруштейн «Тристан и Изольда».

В репертуарном плане

театра также пьесы К. Кучукашвили о злой мачехе и падчерице, а также «Дядя Элиоз» Р. Мамулашвили.

Для нашего театра пишут писатели. Немало среди них и способной молодежи. В частности, Г. Нахуцришвили, А. Сигуа, С. Мгвардзе и другие уже представили свои работы.

В стенах нашего театра происходят первые встречи юных с искусством. От нас, работников театра, зависит, насколько запоминающимися и глубокими они останутся на всю жизнь.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Мышеловка».